

## ١-الحروف:

البداية يتم تدريس الحروف حرفا جرفا بداية من حرف الألف حتى حرف الياء بالخطوات التالية: عند تدريس أي خطوة.

بالتطورات العالية المعدد تدريس	•
يتعرف اسم الحرف:	
j	٠,١
ب	
يتعرف شكل الحرف.	
شكل حرف الباء	۲.
شكل حرف الجيم	
يتعرف صوت الحرف بالحركات القصيرة:	
صوت حرف الباء=	
الحرف الساكن لا ينطق بمفرده وإنما ينطق مع الحرف الذي يسبقه.	۳.
إذا كإن الحرف مفردا نأتي	
بأي حرف قبله.	
	يتعرف اسم الحرف:  ب يتعرف شكل الحرف: شكل حرف الباء التعرف صوت الحرف الجيم الحرف الباء القصيرة: موت حرف الباء الحرف الساكن لا ينطق الحرف الساكن الا ينطق مع الحرف الذي يسبقه.

الطريقة الصوتية تعنى في المقام الأول بصوت الحرف فيتم التركيز فيها على إتقان الطالب لنطق الحرف بأي حركة وفي أي موضع في الكلمة ، أي يتم التركيز على أن يجيد الطالب الربط بين شكل الحرف في أي مكان في الكلمة وبين نطقه بالحركات القصيرة والطويلة.

رف ممدودا		، بالحركات ا بالألف والو	صوت الحرف	يتعرف صوت الحرف بالحركات الطويلة:	
	بُو	بِي	باً/بی	صوت حرف الباء بالحركات الطويلة=	٠٤
	متى وإن لم تع	لطالب لعدد م كون كلمة ح مفهو		دمج الأصوات:	
		تُبَ مُر		تَ جَ بَ= ضُ رِ بَ=	.0

يلاحظ في تدريس كل خطوة من الخطوات السابقة:

١- إعطاء التدريبات المناسبة بعد كل خطوة.
٢- ربط كل خطوة بالخطوة السابقة والتالية.

7221884

	Š	- 4	(u	is .	
0 (52)	<u>5</u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	: i.i.	`t <b>d</b>	
	<u>\$</u>	· 4	·	`\.u	
سرن	_				
أسد			**		j
ئ	ئ	É	<b>ل</b> . با	و	ألف
÷	( <u>.</u> .)	· uk	\ " <mark>4</mark> "	(4 <i>4</i> )	
÷ ( )	ک	, ( <sub>d</sub>	10	(40)	
				-	
72			<b>+</b>	SP SP	
	<b>.</b>	ا الم	17.	<b>J</b> •	
	· <del></del>	<u>4</u>	` ~	٠ <u>٤٠</u>	
	<u></u>	<u>4</u>	` ~ -  -	\ <u></u>	•
					باء
بطت					

	ā	Š	ر ا	- T		ت	
	<u></u>	<u>.</u>		<u>d</u>	<u>.</u>		
	<u></u>	<u>:</u>	<u> </u>	<u></u>	<u>3</u>	2 <u>(.11.3)</u>	<b>-</b>
		*	H	7	**		تاء
				<b>*</b>	_		
تمر		4	4			_	
	۵				-	<b>.</b> *J	
		<u></u>		.· 	<u>3</u>		
Sal la		<u></u>		8	4		ث ۱۸
7	_	_	_				ثاء
	_						
ثوب	_						

	<b>2</b>		 <b>E</b>	
	<u> </u>	<u> </u>	 er egen Color	<del>د</del>
) j÷	<b>)</b> *			·
	حح ً		ح ک	
				ح حاء
				حاد
حمام				

	لخ	<b> </b>	<b> </b>	Ċ	
	<u> </u>	<u> </u>	N.A.		
00	 S	<u></u>	<u></u>		Ė
			**		خاء
خروف					
			٦	دَ	
CRIXIVAN"			<u></u>	6	
		00		<u> </u>	3
CRUNANT  To Case  The Case and					دال
9 MSD					
دواء					

			٤	ذ	
				. <u></u>	
$M_{\rm M}/M_{\rm M}$				<u></u>	à
	*		*		ذال
		**			
ذيل	<b>*</b>				
			۲۱	<b>(</b> ,	
5 0					
	1	88			ا ر
					راء
رجل					

			<b></b>	j	
			. <del></del>	<del>'.</del>	
			<del></del>	÷	j
	*		*		زاي
		**	_		••
زرافت	•			_	
	_س			س	
	<u></u>	<u></u>	<u></u>		
					<b>س</b>
					سين
relm					

	_ش		شـ	ش	
		<u>Adda</u> .	<u>;.</u> <u>a</u> M		
	AAA	: <u></u>	:: !!!	;; ;;;	ŵ
90	*		<u>**</u>		شين
A STATE OF THE STA	*	<b>**</b>	_		••
شجرة					
	_ص	_مـــ	عب	صَ	
	<del> </del>	<u></u>	<u></u>		
			A		ص
					صاد
صغير					

	_ضَ	_ث_	ضَـ	ضَ	
	<del></del>	<u>a./23</u>	<u></u>	- <u></u>	
	<del></del>	<u>,</u>	<u></u>	- <u> </u>	ض
	*	الح	**		ضاد
ضبع			_		
		La		_	
	ط	Ĺ	طُــ	ط	
		.: .: <u></u>	<u></u>		
			4		ط
					طاء
طبیب					

	ظ	ظً_	ظًـ	ظ	
					ظ
	*		**		ظاء
		*			
ظرف	-				
	رلع		عَـ	عَ	
	2 <u>2</u> V	<u>\$</u>	<u>.</u>		
O Property		38	4	<u> </u>	3
The state of the s					عين
عين					

	غ	į	غَـ	غ	
	<u> </u>	<u>Ż</u>	<u>\$-</u>		
	<u>8</u>	<u>Ž</u>	<u></u>		Ė
	5				غين
غزال				_	
	ف	ě	_å	ف	
	<u></u>	<u>8</u>	<u></u>		
				<u> </u>	ė
					فاء
فراولت					



	لَ _		Ĺ	لَ	
		<u>;</u>	<u>)</u>		
		<u>;</u>	<u>)</u>		J
	*		*		Ka
			_		ŕ
ليمون				_	
	آم			Á	
		<u></u>	<u></u>		
	-		4		
					bio ,
مرڪب					

	<b>ن</b>			ن	
		<u>A</u>	<u>.}</u>		
		<u>A</u>	<u>3</u>		ن
	*		*		نون
		<b>**</b>	—		
نملت					
	لم	-	4	٥	
	× <u>4</u>	<u></u>	<u>Å</u>		
		38	4		•
					های
هرم					

		-e	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	9
ولد	حي ا	 	<u>ي</u>	
		4		ي
عيد ا		 		

أشكال الحرون أول ـ وسطى ـ آخر الكلمة								
							· e	
							· e	
٤	*	تخ	ت ق	<u> </u>	Ċ,	Ļ		<del>_</del>
<u></u>		1 8	<u> </u>	<u></u>	2 <u>(11.2</u>	·	····	<u>2</u>
خ		÷	٦			٦	-	<u> </u>
: <u>:::::::::::::::::::::::::::::::::::</u>	<u> </u>		/ <u>/</u>				<u> </u>	
	۲	)	<b>L</b> .	<b>L</b> .	<b>C</b> •	٦	1	دَ
<del></del>		25		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u>\</u>	<u></u>		<u>&gt;</u>
_ش		*3	<b>. . . . . . . . . .</b>			$\mathcal{A}$	۲.	j
	<u></u>	:		.: <u>.4.44</u> .	<u>.a.</u> aa	<u></u>		<del>.</del>
_طَ	طً	ط	_ضَ	خ	ض	_صَ	صَ	صـــ
	<u> </u>	<u></u>	<u> </u>	<u></u>	<u></u>	<u> </u>	<u></u>	<u></u>

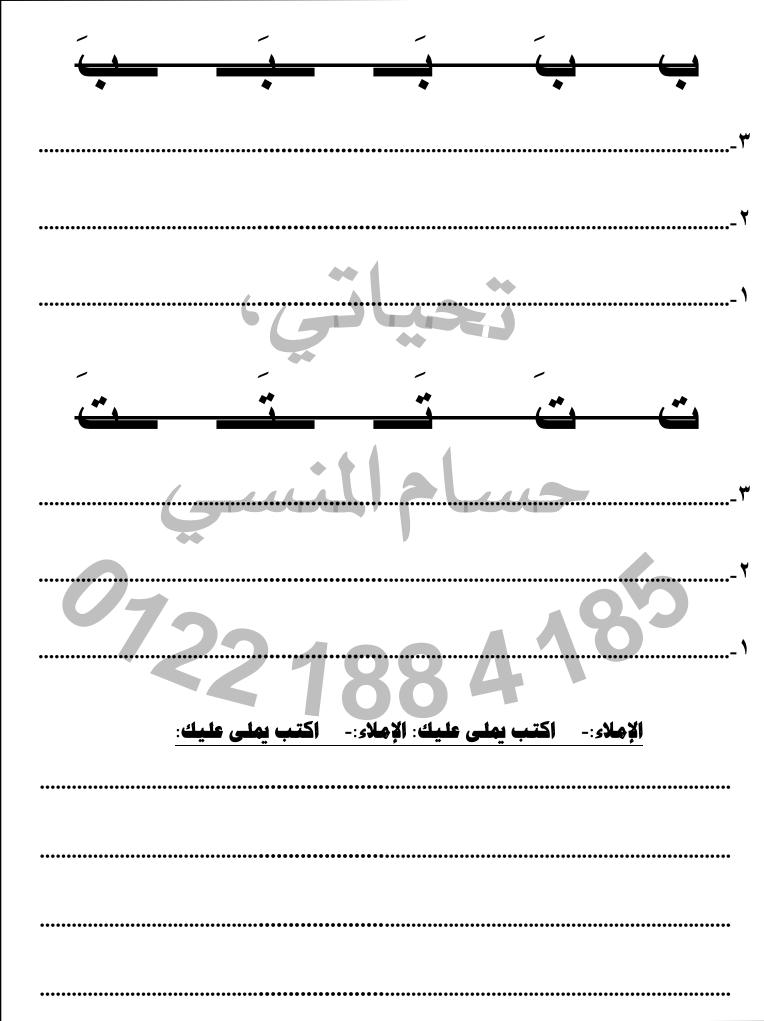
ۓ	į	<b>-</b>	ع	Ĺ	عَـ	ظ	ظ	ظً
<u> </u>	<u>\$</u>	<u>\$</u>	# <u>#</u>	<u>8</u>	<u>S-</u>	: :: <u>:::::</u>		<u>)</u>
				ä				
<u> </u>	<u> </u>	5		<u></u>	<u>.</u>		<u>8</u>	<u>.</u>
_نَ			_	_م_	_	لَ		Ĺ
	<u>3</u>	<u>.</u>		<u>20</u>	<u>.///</u>		<u></u>	<u>.</u>
_يَ			_وَ	_وَ	و	ÓÁ	-	<b>_</b>
	<u></u>							

ث ذ ظ سميت بذلك لأن مخرجها بالقرب من اللثة من ظهر طرف اللسان مع أطراف الثانيا العليا.	الخوي
كثير من الطلاب يخلط بين هذه الحروف عند قراءتها أو كتابتها إملائيا لأنها متقاربة في النطق:	
( الله الله الله الله الله الله الله الل	
( فق الله الله الله الله الله الله الله الل	المنتور في المناسبة
( ﴿ فَ فَيْ ) فرد / فرض قرد / مرض صياد / أمراض	الققالة
( فَ فِي الله زاي ذيل / زيت مذهب / مزرعة	ي النظق:
( ف ف ) دابل اظاهر ذبول اظهور ذال اطاء	
( الله ق ) كرة / قرى كلب اقلب أنساك / انساق	
( الله الله الله الله الله الله الله الل	
في التي لا تنها بها بهه ها:	
ا سال/أمر/أنا	
دفع / دین / مدین	المنافع في المنافع الم
ذهب/ذرة/بذور	الحفظ إيا
رفع/مريض/قرد	(أخوالها:
ز زیت / زهور / أزرع	
وهب/ولد/مودة	



زرع وحصد سأل وعرف
حَلَفَ قُصدَقَ عَبِسَ وَبِسرَ
عَبَدَ وَشَكَرُ قُرِكُعَ وَسَجَدَ
بسَطْ قُوهَا الْعُرَسَ قَنْيَتَ
وَرَا قُكِتُ وَرَحَ عُرَا فَكِتُ مِنْ مُعَالِمُ وَالْحِيْنِ وَلَمْ عَلَى الْحَالَاتِ فَلَاحِينَ وَلَمْ عَلَى ا
حَكَمَ وَعَدَلَ قُصَدَقَ
طرق وقتح فجلس





ادمج الأصوات وكون كلمات وانطقها:								
ش ر ح	سَ أَ لَ	بَ دَ أَ	ح ض ر					
لَ مَ عَ	づづい	وَ قَ عَ	مَ سَ كَ					
	66							
ك س ر	5 7 3	さい	نَ سَ خَ					
		حسام						
سَرَفَ	حَ طَ مَ	طَ مَ حَ	خَ دَ مَ					
475	240	011	82					
نَ ظُرَ	ص ب ر	حُلَمُ	مَ نَ حَ					
لَمَحَ	عَ دَ لَ	مَ نَ حَ	سَ مَ حَ					

انطق وحلل إلى أصوات:							
شرَحَ	سَأَلُ	بَدَأً	حَضرَ				
//	//	//	//				
لَمَعَ	نزلَ	وفقع	مسك				
/			//				
كُسرَ	جمع	خرج	نسنخ				
			//				
جَلَسَ	مُسنَحَ	قَسنَمَ	خَدَمَ				
			2/2/_				
نظر	صبر ک	حَلُمَ	منَح				
//	//	//	//				
لَمَحَ	عَدَلَ	وَهُبَ	سمَحَ				
//	//	//	//				

Γ

رتب الأصوات وكون كلمات وانطقها:							
طَ حَ رَ	ر <u>ح</u> ن	ضررع	<u>هـــ</u> بَ ر				
<u>بَ</u> رَ صَ	ر کے م	صَ <u>ل</u> َ ق	كَ رَ <u>ت</u>				
	66						
سَ <u>كَ</u> رَ	(E)	うでさ	نَ خَ				
		حسام					
<u>صَ رَ بَ</u>	ららい	و ع ق	ر <u>ف</u> غ				
475	240	6 1	83				
ظَنَ رَ	ر نع م	لَ حَ صَ	ھَ حَ نَ				
س َحَ مَ	دَ بِ أَ	بَ اً دَ	سَ قَ مَ				

		-	٤	<b>.</b>	
	<u>\$</u>	<u></u>		ii, ``.	
	<u>8</u> ./	<u></u>	<u></u> 33	#. `\	
إبرة		~			4
<i>چ</i>	<u>ر</u>	<b>→</b>	۔ ا		ب ألف
<u></u>	<b>)</b>	<u>,</u>	<u> </u>	<b>)</b> \	
\$ 6		412		40 ) \	
075					
	1.			<b>J</b> • (	
	<u> </u>	<u></u>	<u>3</u> 	<u> </u>	Ţ
	<u> </u>	<u></u> .*	<u>à .</u> .e	<u> </u>	باء
بطيخ	<del></del>			<u>—</u>	<del>-</del>

	نعًا	*0.	ب	*		Ĵ	
- Lund	: খ্য <sup>া</sup> :	:0 3	<u></u>	<u></u> 	<u>.3</u>	<u> </u>	
Tomological Control of the Control o	* <u>4</u>	<u> </u>	<u> </u>	<u></u>	<u>;</u>	<u>4.11.3</u> 21	ت
	15		*4		**		تاء
				<b>**</b>			
تمساح		_	H				
	<b>*</b>					<b>:</b> J.	
	·:	<u>.×</u>	<u></u>	·	<u></u>	G,	
		<u>.×</u>					ů
	_	_	_	_			ثاء
ثمار				_			

	<b>E</b> —	<u>;</u>	<u> </u>	٤	
	<u> </u>	<u></u>	<u>~</u>	Sec.	
	<u> </u>	<u></u>	<u>~</u>	Sec.	•
	57	يباذ	*		<del>ois</del>
جمال					
	+	112		_	
	ح		<b>-</b>	۲	
	<u> </u>		<u></u>		
	<u> </u>			<del></del>	2
The second					چا چاء
حصان					

	ےخ	خ	خ	ڔٙ	
	<u> </u>	<u></u>	<u></u>	<u>.</u>	
	<u> </u>	<u></u>	<u></u>		Ė
	5	34	*		خاء
خيار	<b>\</b>	1+2		_	
			ب	ڔ	
			<u></u>		
	< 1	88	A	4	3
					دال
دماغ					

		ئے	ì	
			- <u> </u>	
			<u> </u>	à
		*		ذال
3	**	_		
•	t1 a	1—	_	
		بر	ر	
		<del></del>	G.	
< 1	88		<del>)</del>	3
				راء
		2 1 88	·.	

			بز	٠;	
			<u>:</u>	\$ \$\frac{1}{2}\$.	
			<u>:</u> ./	-1/2 3	ذ
			*		زاي
	*	**			•
زراعة	•	+1_	1		
	<u> </u>		سِب	س	
ساح التلعيد	<u></u>	<u>.4.44</u>	<u>.a.</u>		
					س
					سين
Fatalayam					•••
سلاح					

	_ش_		شِـ	m	
	<u> </u>	:. <u></u>	<u></u>	*** \ \	
	<del>)</del>	:. <u></u>	<u></u>		ش
النارك	5	3	<u>**</u>		شين
		**			
شراع	<b>\</b>	112	1—		
	_صِ	_مِـ	صِـ	ص	
		<u>43</u>	<u>a.:::</u>		
					صاد
					صاد
idar sor					
صغار					

77	_ضِ	_نے	ضِـ	ۻ	
Plaks - Waks	<u></u>	<u>4/27</u>	<u></u>		
عظمة الصدر	<del>. /2</del>	<u></u>	<u></u>		ض
			*		ضاد
الضلعان السائبان العمود الفقري					
ضلع		112			
	طِ	طِ	طِ	طِ	
		: 322 2			
					ط
					طاء
طفل					

	ظ	ظِ	ظِـ	Ĕ	
	: . :::::::::::::::::::::::::::::::::::	<u> </u>	<u></u>	::- ::9 :/	
	:. <u>:::::::::::::::::::::::::::::::::::</u>	<u> </u>	<u></u>		ä
		ياد			ظاء
ظل	<u> </u>	1+2			
	ب	عد	٩	ع	
	<u>**</u> 	<u>2</u>	<u></u>	y.	
	<u>  %</u>	<u></u>		<u>9</u>	3
					عين
بند					

	بغ	بغ	4.	ۼ	
	<u>  8</u>   See	<u></u>	<u></u>	. <u>0</u>	
	<u> </u>	<u></u>	<u></u>	<u>.</u>	į
		<u>.</u>	*		غين
غذاء	<b>\</b>	1+2		_	
	ف	*0\	<b>.</b>	<b>. . . .</b>	
		· <u>S</u>	-@ <sub>}</sub> \		
				:	ě
					فاء
فراس					

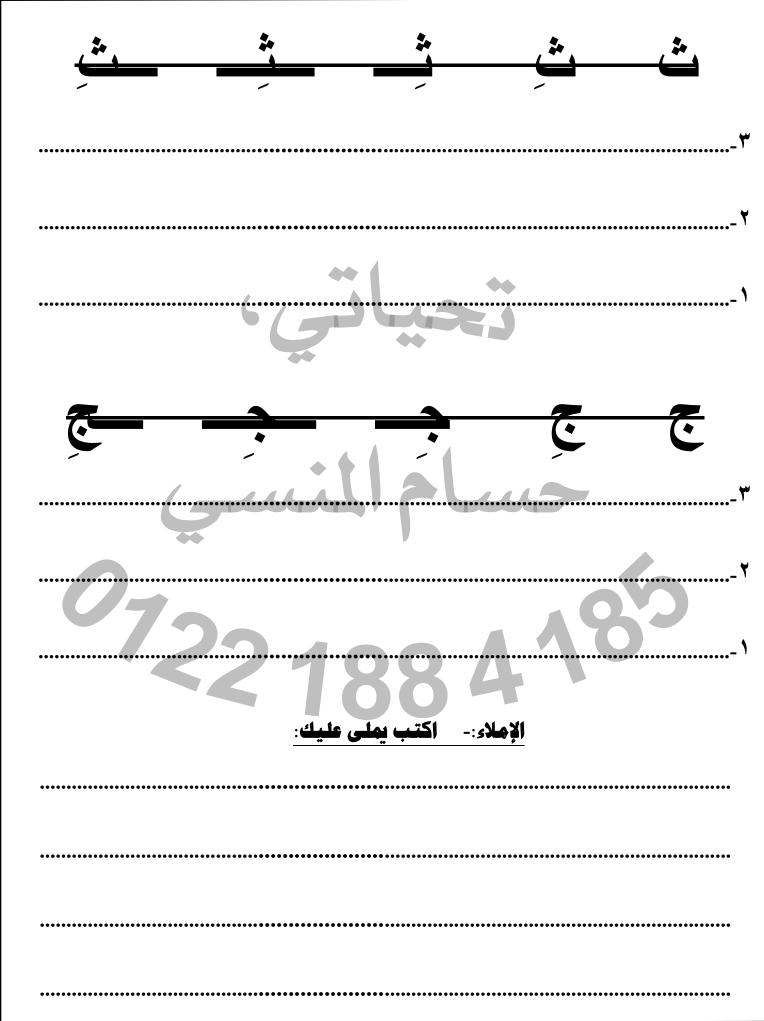
	ڦ		<u>ق</u>	قِ	
		<u></u>	<u> </u>	: 4	
	- <u> </u>	<u></u>	<u></u>	; <u>; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; </u>	Ö
			*		قاف
		**			
قطار		<b>6 4</b>	1		
	<u>51</u>		<u></u>	ک	
	<u> </u>	<u></u>			
	3				<u>د</u>
Sis					كاف
ڪتاب					

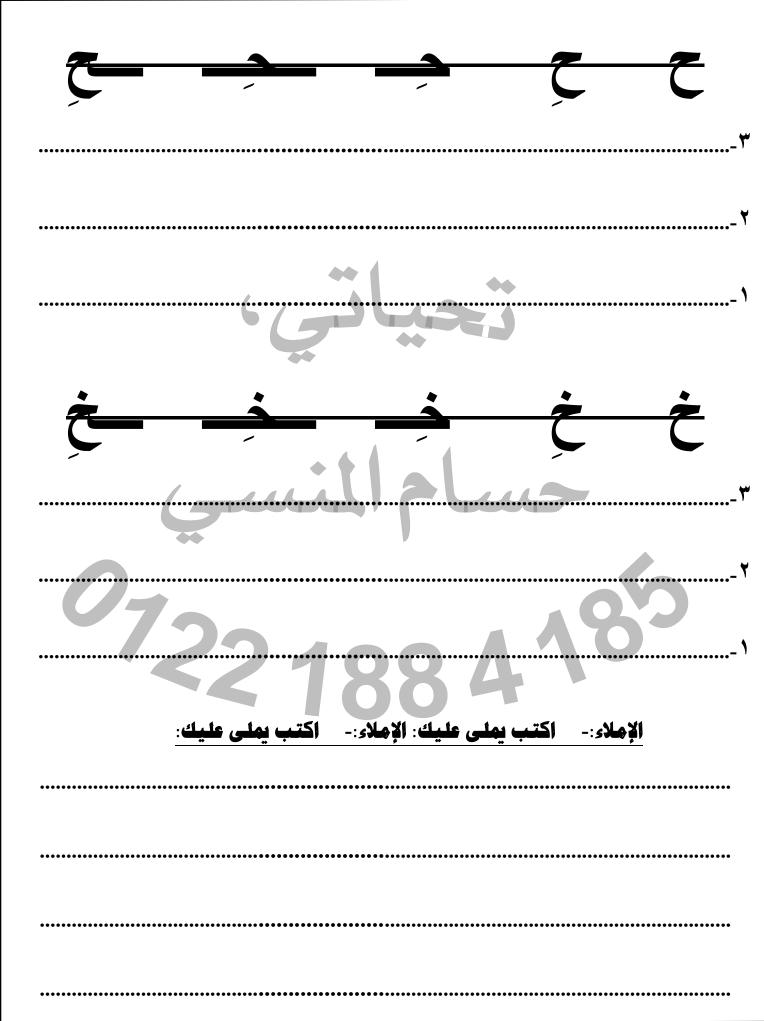
	ب			ل	
		: :: :*			
		: :- : :			ل
		*			MA
		<b>**</b>			,
لسان		<b>+</b> 4	1		
	<u>~</u>		<u>_</u>	P	
	,	<u>23</u>	<u>.</u>		
	41		4		ø
					میم
					,
مصر					

	_نِ			Ċ	
	<del></del>	<u>à</u>	<u>;</u>	<u>: : : : : : : : : : : : : : : : : : : </u>	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u>A</u>	<u>3</u>	: ::: ::::::::::::::::::::::::::::::::	ن
	5	<u></u>	*		نون
نمال	+	tta		_	
	<b>إ</b>	*	4	٥	
A SERVICE AND A			<u>%</u>		
				<u>::</u>	۵
					شاء
هلال					

			و	و	
وسام			<u>0</u>  .e	<u> </u>	
النشاط			<u>- C</u> - J. - J.	<u> </u>	4
	<b>L</b> ,	*1	*		واو
<i>)</i> 1		**			
وسام		4.4	1		
	_ي	- *		ي	
072		<u>.:</u>	<u>:</u>		
			4	<u></u>	ي
					<b>ي</b> ياء

سكت فسلم	عَطْسَ قُحَمِدَ
عَلِمَ وَقُهِمَ	دُکر قَحْشِيَ
حَفِظ فَقُوبِيَ	رکب وردف
الدرئ فشكر	عَمِلَ قُرَيحًام
ملاء:- اکتب یملی علیك <u>؛</u>	الإهلاء:- اكتب يملى عليك: الإ





ادمج الأصوات وكون كلمات وانطقها:					
رَحِمَ	و ث	ش ب	ر بر ح		
عَمِلَ	اً نِ سَ	بَرِئَ	سَ خِ ر		
づうう	ف ر ح	ش ب ع	عَلِمَ		
		حسام			
نَشِطَ	خ ش	نَ سِ يَ	ح َ بُ		
475	240	6 1	8		
حَ فِ ظَ	ڔؘۼ	س ع د	تَ عِ بَ		
وَ لَ دِ	فُرَحِ	شَجَر	حَ سَ نِ		

ق لَ مِ	بَ لَ دِ	شَرِبَ	ضَ حِ كَ
سَ بَ بِ	مَ لَ كِ	ندم	ق دِ مَ
عَ سَ لِ	عُرب	فزع	فَ هِــ مَ
شَ جَ رِ هِ	ح س نِ هِ	غضب	رَ ضِ يَ
و ک د ه	ف ر ح ه	س م ع	ر ك ب
ف ش ل ِهِ	سَ مَ رِ هِ	ف ش ل	سَ مَ رِ

سَ بَ بِ هِ	مَ لَ كِ هِ	ق لَ مِ هِ	بَ ل دِ هِ
وَ لَ دِ كَ	ف رَحِ ك	شَ جَ رِكَ	عَ مَ لِ كَ
سَ بَ بِكَ	مَ لَ لِي كَ	ق ل م ك	بَ ل دِ كَ
وَ لَ دِ كِ	فأراح ك	شَجَرِكِ	عَ م لَ كِ
س ب ب ك	य य प्र	ق لَ مِ كِ	بَ لَ دِ كِ
جَ بَ رَ كِ	عَ لِ مَ كِ	ضربك	أمَرك

ش ر ف ك	ش ر ف ك	ش ر ف ِ هِ	مَ لِ كَ كَ
مَ رَ ضَ كِ	مَ رَ ضَ كَ	مَ رَ ضِ كِ	مَ رَ ضِ كَ
فَ شَ لِ كَ	س مَ رِ كَ	عَسَلِهِ	عَ رَ بِ هِ
فُ ش لَ كِ	سُمَرِكِ	ع س ل ك	عَرَبِكَ
07.			
رَضِ يَ كَ	ر ض ي ك	عَ سَ لِ كِ	غرَبِكِ
سِ بَ حَ	عِنَبَ	ش ر ف ك	ش ر ف ك

انطق وحلل إلى أصوات:					
رَحِمَ	ۅؘؿؚٚق	شبع	ربخ		
/	//	//	//		
رَحِمَ	أنِسَ م	برئ	سنفر		
/	4/42		/		
حَزِنَ	فَرِحَ	شبع	عَلِمَ		
			//		
نَشِطَ	خَشْنِيَ	نُسبِي	حَسِب		
حَفِظَ	رغِب ا	ستعد	تَعِبَ		
//	//	//	//		
وَلَدِ	فَرَحِ	شَجَرِ	حُسن		
//	/	//	/		

سبب	ملك	قَلَمِ	بلَدِ
/	/	/	/
ولَدِهِ	فَرَحِهِ	شَجَرِهِ	حَسَنِهِ
//	_/_/_	_/_/	_/_/
سبَبِه	ملكه	قلمه	بكَدِهِ
//	//	//	//
ولَدِكَ	فَرَحِكَ	م شجرك م	عَملِكَ
_/_/_	//	//	_/_/_/_
سببك	ماَكِكَ	قَلَمِكَ	بلدك
//		<u>6</u> /1/_	//
ولَدِكِ	فَرَحِكِ	شَجَرِكِ	عَمَلِكِ
//	//	//	//

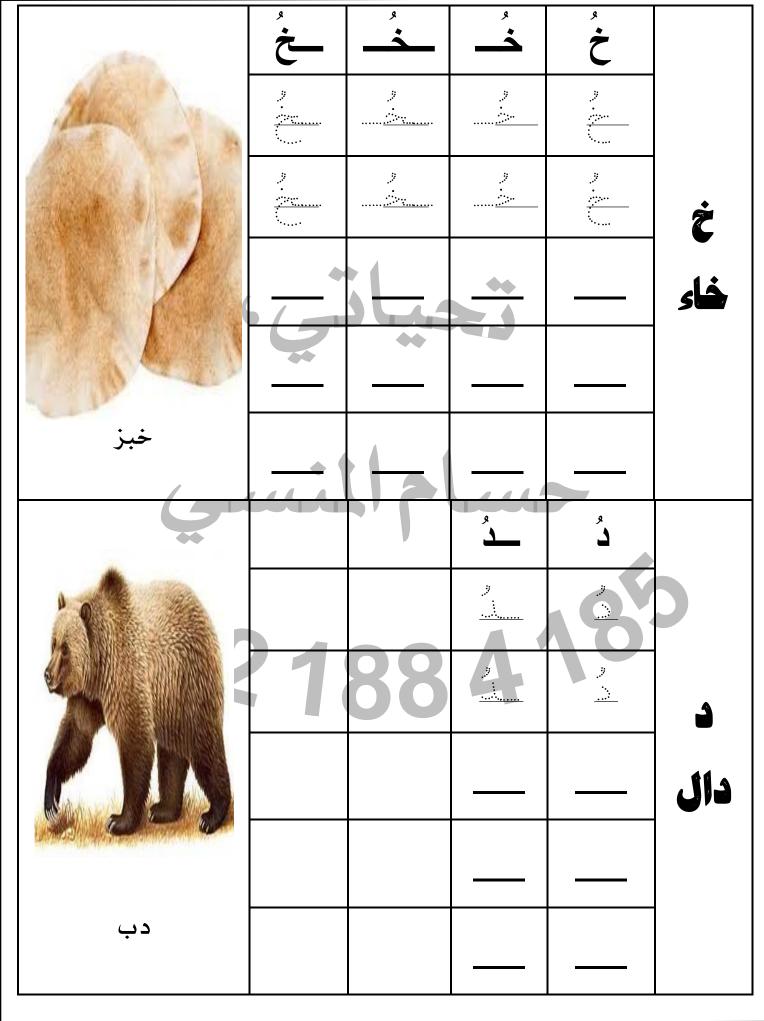
سنبك	ملکک	قَلَمِكِ	بكدنى
//	//	//	//
نَدِمَ	قَدِمَ	شرب	ضَحِكَ
//	//	/	/
غَضِبَ	رضي	فَزعَ	فَهِمَ
//	/	//	/
فَشلَ	سنمر	ح سمع ح	رکِبَ
	/	/	
فُشلِهِ	سمره	عُسلُ	عرب
//	5_1_0	0,4	/
فَشَلَكَ	ستمرك	عَسلِهِ	عَرَبِهِ
//	//	//	//

نها:	رتب الأصوات وكون كلمات وانطقها:								
شِ نَ طَ	شِ خ يَ	سِ نَ يَ	مِ عَ لَ						
مَرَحِ	ئ ئے ب	ب <u>ش</u> ع	ئنز						
	46								
ب ر ح	رِ <u>ق</u> رَ	<u>ف</u> شِ لَ	وَ دِ لَ						
		حسام							
لِ عَمَ	رَ <u>ف</u> َ حِ	جَ <u>ش</u> َ رِ	نِحَسَ						
72	240	6 A	8						
<u>ت</u> ع ب	ر الله	ق ل مِ	لَ <u>بَ</u> دِ						
ظَحَفِ	غبرَ	ع دَ <u>سَ</u>	بِ سَ ب						

	9 8	ع ج	Ř	å	
	<u> </u>	25	<u></u>		
	<u> </u>	25	<u></u>		
أذن					£
	6	دياد			j
ئ	ئ	~ <b>&amp;</b>	_وُ	ٷ	ألف
? <del>(5</del>	25	» «	<u> </u>	7,88 <u>)</u>	
		9 <u>\$</u>	3	7,80 °	
725			A	15	
	ب ،	<b>کب</b>	•	ب	
	<i>)</i> <u>1</u>	<i>"</i>	<i>)</i> <u>?</u>	) 1	<b>ب</b>
	<i>)</i> <u>1</u>	<i>"</i>	<i>)</i> <u>?</u>	) <u>1</u>	1.
					<b>5</b>
برج					

4 2	ڠ	я <b>В</b>	ي _	я.		ت	
	2 3 3	۶ <u>ن</u>		<i>"</i> "	<u>2</u>	9 <u>(111.4)</u>	
	? : <u>:</u>	<i>)</i> <u>:</u>	2 <u>C</u>	<i>"</i>	<u>3</u>	2 <u>(111.3)</u>	<b>=</b>
	_	*	34		**		تاء
			_				
تفاح	_	1	4		-		
	ڊ خ <b>ٿ</b>				*	ڎؙۘ	
		<u></u>	: <u>:</u>		" <u>:</u>		5
	<i>3</i>		8	8		ر <u>ث</u>	<b>ث</b>
		_					ثاء
ثعبان	_	_	_	_			

	<b>4</b>	3 2 2 2 2	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	<b>E</b>	
جبن					bis
		<i>y</i>		<b>?</b>	
					حاء
حبوب					



			<u>:</u>	ۮؙ	
			<i>"</i> <u></u>	<i>y</i> <u>5</u>	
			<i>y</i> 	* ->-	š
	*		*		ذال
vant yangin ori com		••			
ذرة	*				
			۲	Ĵ	
			) - <del>)</del>		
	1	80	<b>→</b>	<i>"</i>	٤
					راء
رمان					

			لز	Ċ	
			) <del>:}</del>	* · <del> </del>	
			<i>)</i>	<i>3</i> ∴ ∴	j
	*		*		زاي
		**			*
زجاجة	+ (				
	_سُ	9	پر س	سُ	
102 x 3	) 	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	<i>)</i> <u></u>		
783-9 48 C D E	) 			<u>ا ت</u>	س
					سين
					.,
سبورة					

	_ش	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	شــ	ش	
The same	<del>)</del>	": <u>232</u> .	<u></u>	2 \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	
	2 	?: <u></u>	<u>.</u>	9 (2)	ŵ
	*		*		شين
	)*				
شعلت	<del></del>				
	_صُ	_ے	مُ	صُ	
11114 1- 23 23 1 24 21 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	<del>)</del>	<i>"</i>	<i>"</i> <u>:</u>		
	) <del></del>				صاد
					صاد
صندوق					

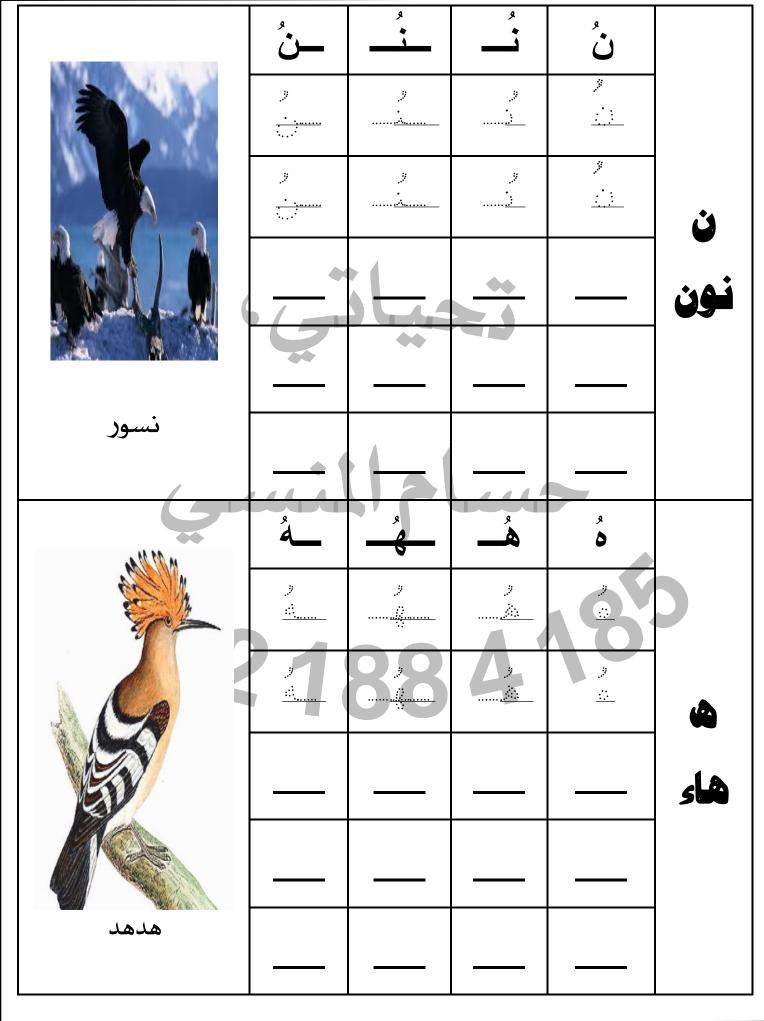
	_ضُ	ث	ضُـ	ضُ	
	<i>y</i>	) <u>2/22</u>	<i>y</i> <u></u>	) 	
	<i>y</i>	<u>)</u> <u>2/2/</u>	<i>)</i> <u></u>	2 	ض
	-	الم	*		ض
ضفدع					
	طُ		طُــ	<b>此</b> ,	
	<u> </u>	<i>3</i> : <u>2</u> :2:2	<u></u>		
	<u> </u>			2	4
					طاء
طيور					

	ڲؙ	ظُـ	ظُـ	ظُ	
	<i>)</i> <u>1:</u>	9 1. 1.2	2 <u>20</u>	<i>y</i> 	
ملا الله	<i>y</i> <u>:::</u>	) 1. 1.22	<u>2</u>	9 ::- _::>_	ظ
	**************************************		**		ظاء
			_		
ظفر				_	
	ے	, _ <b>9</b>	ے	عُ	
	) <u>2</u> 	" <u>2</u>	<i>,,,,</i> , <u>S.,.,</u>		
	2 2		<u></u>	2 <u>(</u>	£
					عين
عصفور					

	<b>.</b>	ع ا	**************************************		
	<u>*</u>	<u> </u>	,,,, <u>;;</u>	*. <u>\\</u>	غين
غصن		**			••
	<u> ا</u>	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		ه و	
	) 				E.
					فاء
فستان					

	_ق	, ,	<u></u>	ق	
		<i>"</i> <u>ӟ</u>	<i>"</i> <u>"</u>	₹ . %	
	<i>)</i>	<i>"</i> ""	<u> </u>	୬ <u></u>	ä
	*		<u>**</u>		ق قاف
			_		
قطن					
	ائی ا			کُ	
	31_	<u> </u>	<u>S</u>		
		33	4	2)	ک
					کاف
ڪرسي					

	لُ _	, s	Ĵ	ڵ	
	<i>y</i>	<i>y</i> :	<i>y</i> <u>)</u>	% 	
	<i>y</i>	<u>"</u>	<i>"</i> <u>"</u>	**************************************	ك
	**************************************		**		Ka
		-			
لحوم					
	۶	, s	_^	9 6	
	<i>y</i>	<i>"</i> <u>25</u>	<i>"</i> <u>»</u>		
	<i>y</i>		<u></u>	<i>y</i>	P
					bio
مذيع					



			) 	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
			** -		<b>ele</b>
وجوه	جي ج	3	- A	يُ	
پسري		<i>"</i>	<i>y</i>		ی
Yosia					ي
يسري					





9	۶	٩	9	
				<b>~</b>
••••••	••••••	••••••	•••••	
•••••	••••••	•••••	•••••	۲
	<b>*</b>	*	<b>&gt;</b>	_ 1
••••••	5/_			•••••
		**		
9	9	9	<i>9</i> .	•
<del>/ \                                   </del>	*	**	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<del>**</del>
		4 4		
	•			
•••••				r
	**	V		
	•••••	•••••		۲۲
			10	
	20		AD	•
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••				
		00	T	
	اكتب يملى عليك:	ملى عليك: الإملاء:-	الإملاء:- اكتب يه	
			<u> </u>	
•••••	•••••••	••••••	•••••••	•••••
•••••	••••••	••••••	••••••	•••••
•••••	••••••	•••••	•••••	•••••
••••				

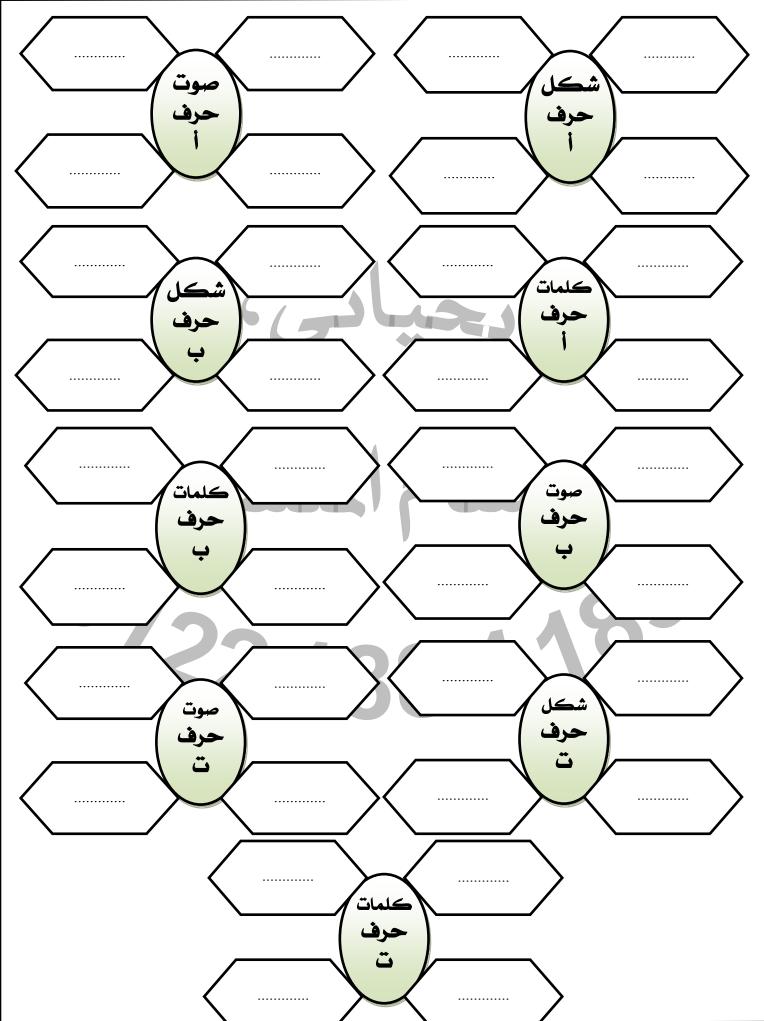
ادمج الأصوات وكون كلمات وانطقها:				
هٔ دِ يَ	عُلِمَ	كُ سِ رَ	ضُ رِ بَ	
وَ لَ دُ	ے س ن	عُ مَ رُ	عُ مَ رُ	
	66			
غُ سِ لَ	عُ رِ ف	عُ مِ لَ	تُ رِ كَ	
		حسام		
صَ عُ بَ	عَ ظُ مَ	كَ ثُ رَ	كَ بُ رَ	
475	240	6 1	83	
يَ ق ف	ي ق عُ	ي د غ	يَ سَ عُ	
قُ رُ بَ	ثَ قُ لُ	يَ صِ لُ	يَ عِ ظُ	

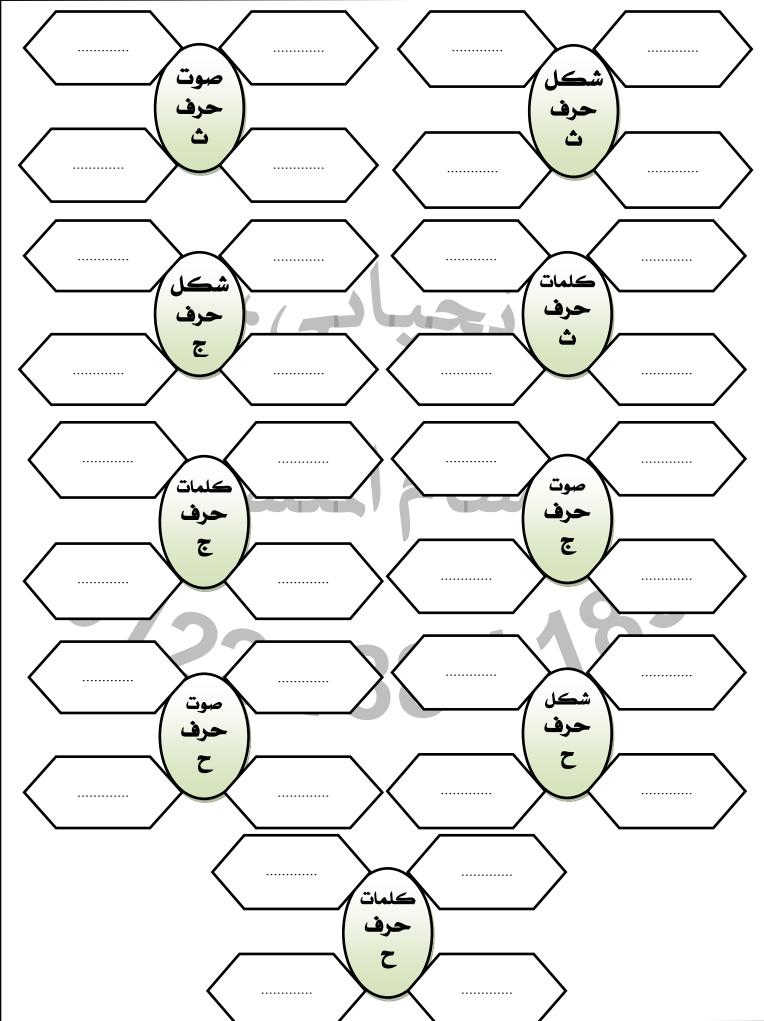
طُ لِ بَ	ضُ بِ طَ	مُ سِ ك	سُ رِ ق
خَ لُ صَ	يَ عِ دُ	قَمَرُ	شَجَرَةُ
عِ بَ رُ	اً الله	ف ت ح	فُ هِ مَ
سُ فَ رِ	مُحِيَ	صغ	حَ سُ نَ
<del>2</del>			
سُ عِ دَ	فرص	يَ رِ ثُ	يَ زِنْ
فُ رُ شِ	سُ رَ رُ	صُ بِ غَ	فُ تِ حَ

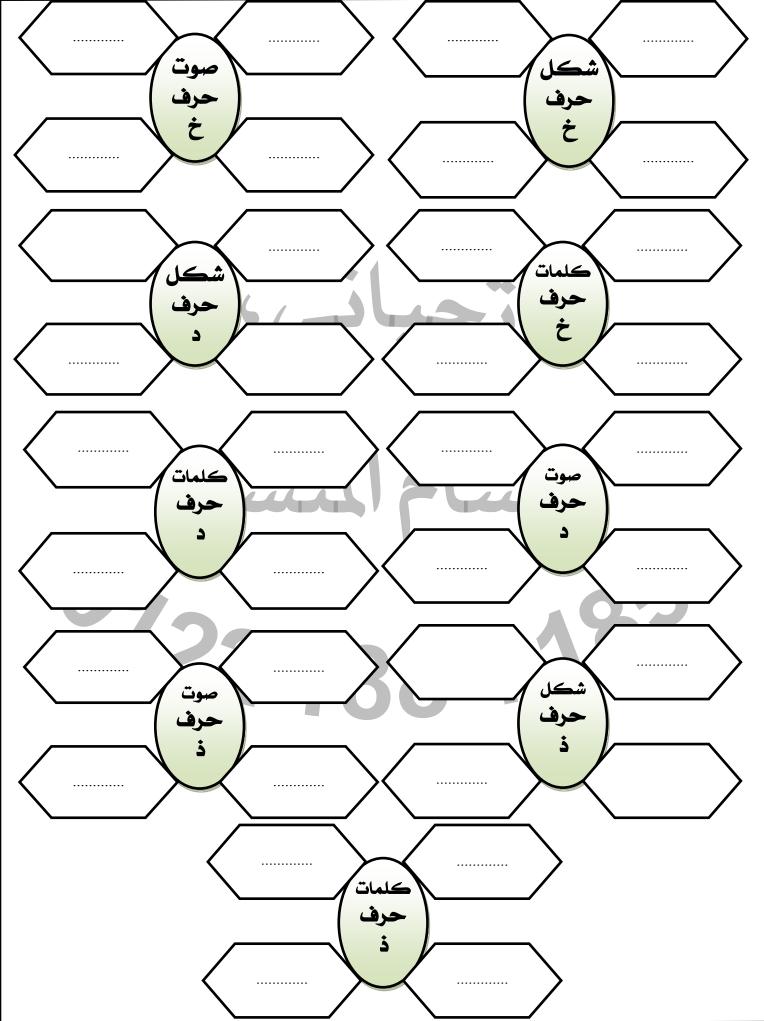
انطق وحلل إلى أصوات:				
ۿؙۮؚۑؘ	عُلِمَ	کُسبِر	ضرب	
/			/	
ۅؘڷڎؙ	حَسَنُ	عُمرَ	عُمَرُ	
/	4/4		/	
غُسلِ	عُرِف	عُمِل	تُرك	
//			/	
صغب	عَظُمَ	كثر	كَبُر	
بَقِفَ	ريقع المادة	يدَعُ	يَسنَعُ	
/	/		/	
قَرُبَ	ثَقُل	يَصِلُ	يَعِظُ	
//	/	//	/	

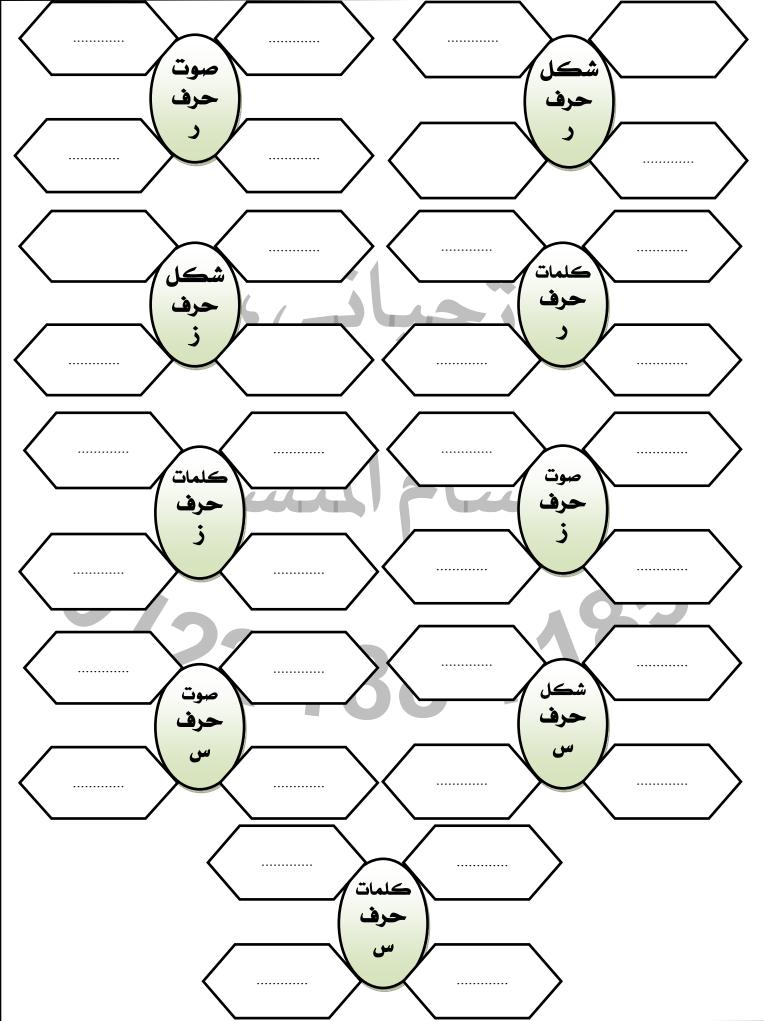
صبغ	فُتِحَ	طُلْبَ	ضبط
//		//	/
عِبَرُ	أُسيِف	مُسبِك	سرُق
//			/
نُظُمِ	تُمَرَةً	قَمَرُ	شُجِرَةُ
//	//	//	//
سُفُرِ	مُدِيَ	م فتح م	فُهِمَ
	//	//	/
سُ عِ دَ	فُرص	صغر	حسنن
	<u> </u>	8,4	/
فُرُشِ	سُ رَ رُ	يَرِثُ	يزِنُ
/	//	//	/

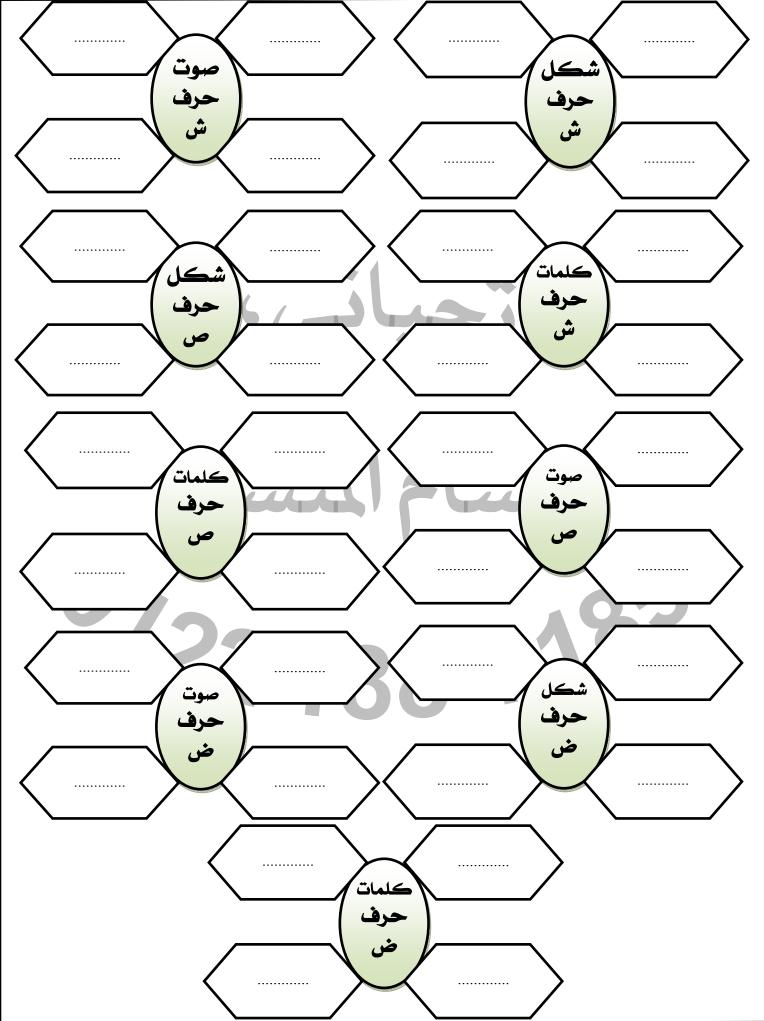
نها:	ن كلمات وانطة	، الأصوات وكور	رتب
غُ سِ لَ	رِ عُ فَ	عُلَمِ	فُ هِ مَ
دُ و َلَ	ے نُ سَ	رَ عُ مَ	شُ رَجَ ةُ
	66		
ضُ طَ بِ	لَ <u>ث</u> َ قُ	بَ <u>ط</u> ُ لِ	يَ دُ فِ
		حسام	
رُ ق بَ	عِ <u>يَ</u> دُ	صِ لُ <u>يَ</u>	عِ ظُ <u>يَ</u>
72	240	6 A	8
صَ بَ عُ	<u>ضُ</u> بَ رِ	<u>ك</u> ر ث	غ <u>ص</u> ب
دِ يَ هُــ	لِ عُ مَ	رَ <u>كُ</u> سِ	عَ مَ ظُ

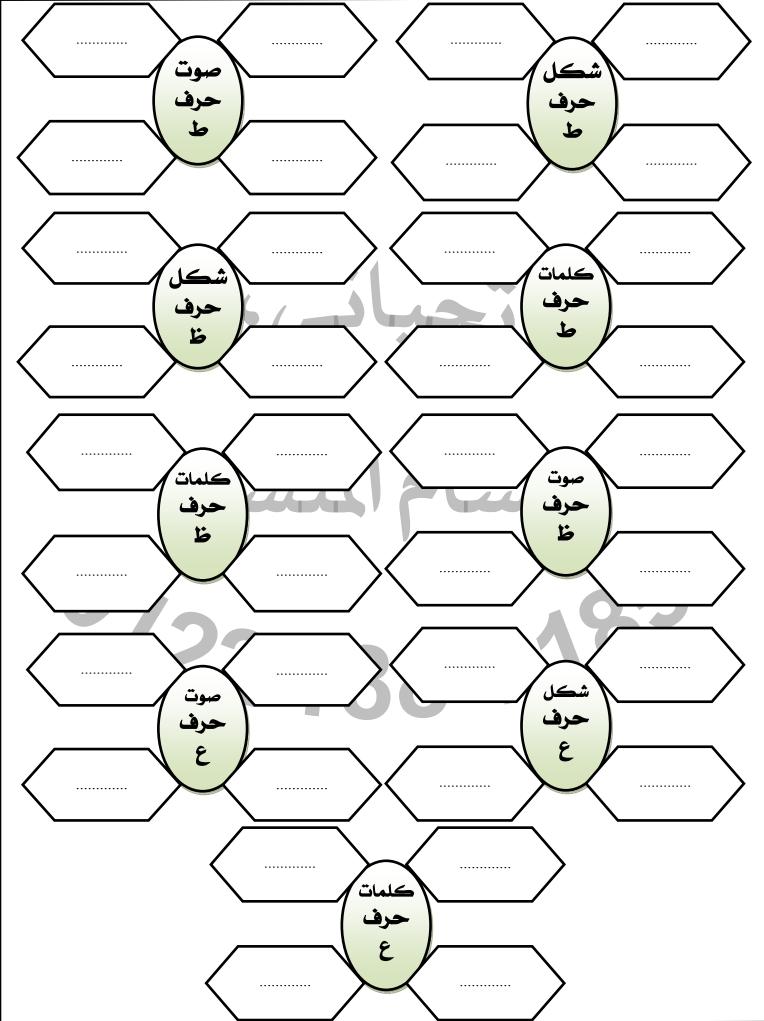


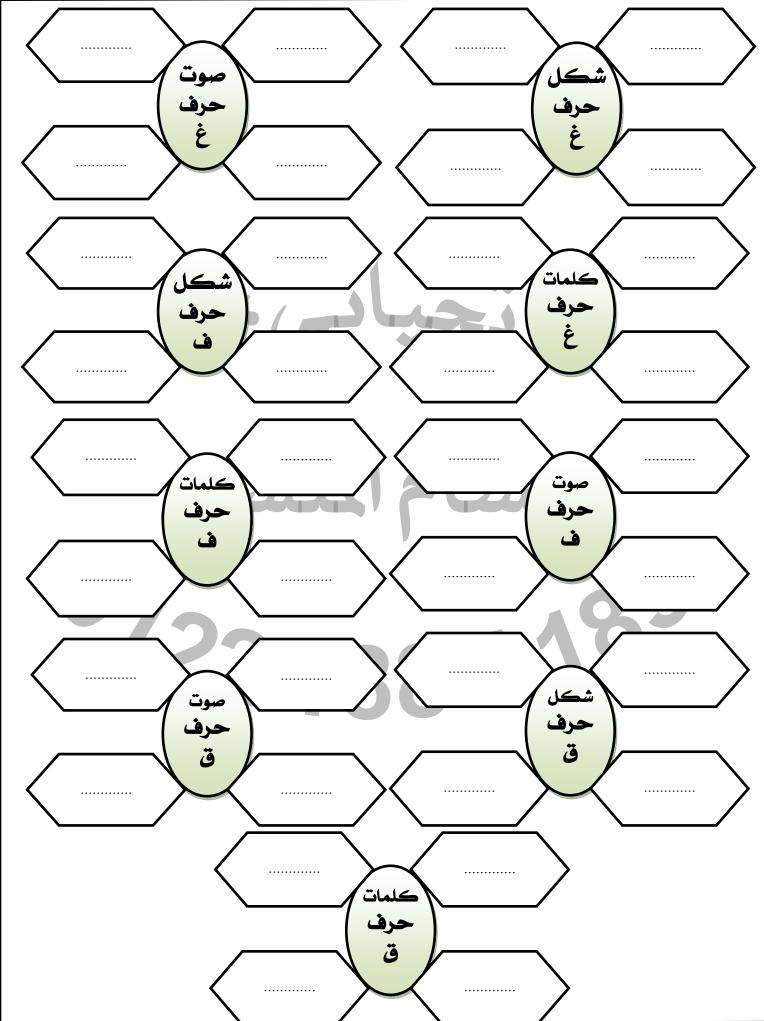


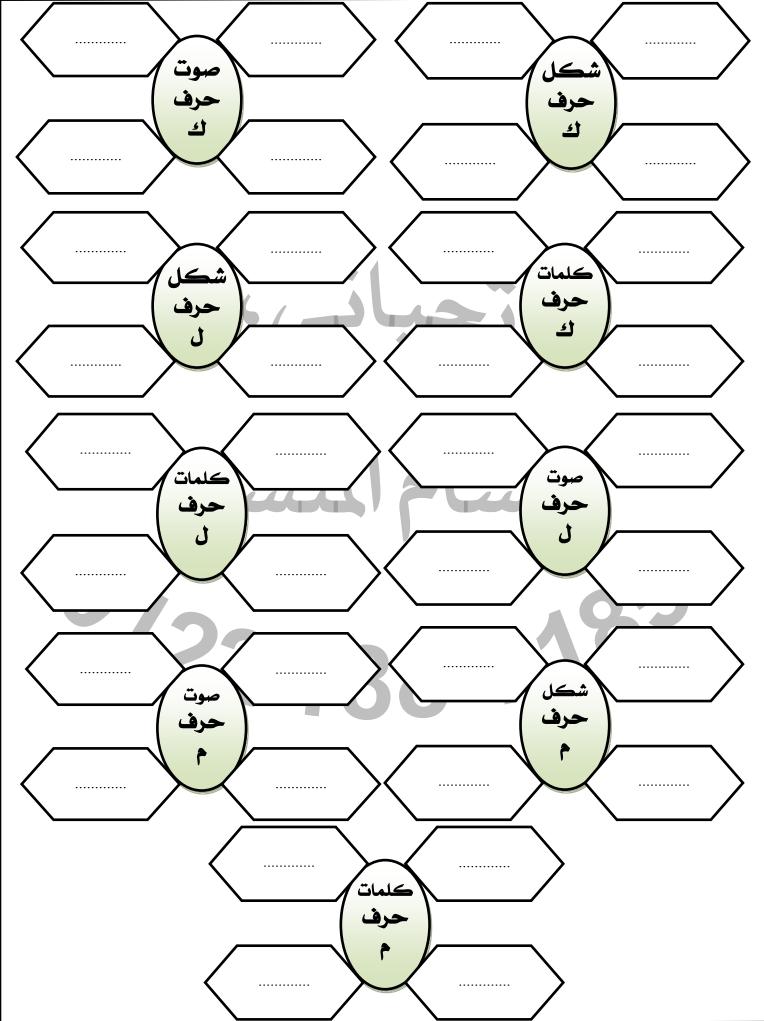


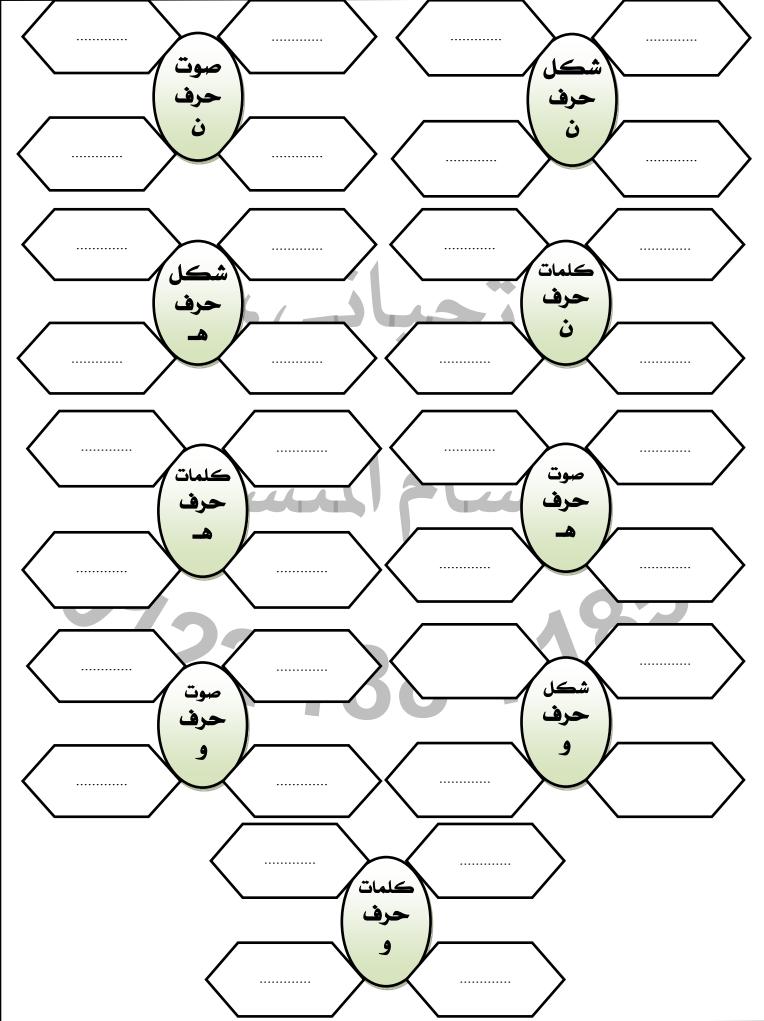












يَنْطِقُ	
صوت حرف الياء = ي	الحرف الساكن:
صوت حرف النون = يَنْ	الحرف الساكن: لاينطق بمفرده وإنما ينطق مع الحرف الذي يسبقه.
صوت حرف الطاء = ط	مع الحرف الذي يسبقه.
صوت حرف القاف = قُ	
صوت سئ = أس ،بس ،هس صوت بن = أج ،بنج ،هنج	إذا كان الحرف مفردا نأتي بأي حرف قبله.

			,	4.4	4			
° 5 	_ <u></u>	804	ou	٤	0 &	ou	ou	
<u>\$</u>	<u></u>	:	94					
ئ	Ç.	<u>ئ</u> ے۔	ه همای	ؿ	°	و	9	ألف
ۓ	. <u>ç</u>	<u> </u>	وهم	3	54			
: 	<u>.4</u>	<u>3</u>	ه <u>نب</u>	٠	•	1.	<b>.</b>	<b>J</b> .
<u> </u>	<u>.4</u>	<u>3</u>	ه <u>زین</u>					باء
\$ <u>\$</u>		<u>2</u>	ه <u>د ت</u>	ث		٠٠٦	, ij	ت
<u> </u>	÷	<u></u>	<u>دت:</u>					تاء

ث	ثاء	•	biż	2	<b>حا</b> و	Ċ	خاء	3	دال	3	ذال	ر	راء
ٿ		ج		ح		خ		Ç		Ċ		ů	
		÷		° -		· •		ب (		•		۲.	
		•		•		••		ڗ	}	٠.٠٩		<del>)</del>	
° کے ا		٩٠		ال.		f.		<u></u>	8	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
<u>رث</u>	<u>دث:</u>	. W)	. N.)	•	. k.)	(J. •	رلا. پ	. 4	4	A		<del>)</del>	
2		<u>2-</u>	<u></u>		<u>\</u>	<u>\</u>	*\	<u>.</u>		• • •••		· —	
° :. <u>eta</u>	: <u></u>	<u>24</u> .	<u></u>	<u>2</u> .	<u>2</u> .		<u> </u>			۰.A		<del>)</del>	
°	**************************************	·	<u>~</u>	÷	<u> </u>	•	***	<u>.i.</u>		· 		· —	

<del>;</del> ;	<u>:</u>	·	<del></del>	÷	÷.	لز	°	ز
_								زاي
<u>.</u> —	° <u>u.</u>	ه نن <u>ړ.</u>	ر <u>ا</u> دا	لى ،		3	3	<b>3</b>
ه <del>سنس</del>	ث <u>.ئائر</u> .		<u> </u>					سين
<u> </u>	*: <u></u>	ن نن <u>د</u>	ر ق	الثر		ث (	<del>د</del> ،	ŵ
<u>;</u> ;	°:. <u>au</u> .	ث. ند <u>د</u>	<u> </u>					شين
· <del>. /2</del>	<u></u>	<u>2</u>	÷	بص	ے م	2	ص	ص
<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	<u></u>	·	÷					صاد
<u>.</u>	<u>.</u>	<u></u>	* · · ·	_ضْ	ث	فْ۔	ض	ض
<del>, , 2</del>			÷.,	88	3 4			ضاد
<u>}</u>	· <u>· · · · · · · · · · · · · · · · · · </u>	<u></u>	* <u>2</u>	ئے	ئے	ۓ	كم	ط
<u>.</u>			<u></u>					طاء
:	: <u>12</u>	•	* .:. .:.>	ظ	ظ	ظــ	ظ	ظ
c		•	:. <u>.</u>					ظاء

3	عْ	4		ی	•	<u>\$.</u>	2	<u>*                                    </u>
عين					* \$\display	<u> </u>	<u></u>	<u>« «</u>
ż	غ	<b>þ.</b> °	•	رله.	(اد.ه	<u></u>	<u>ż</u>	· <u>· · · · · · · · · · · · · · · · · · </u>
غين				-	رند.ه	<u></u>	<u>ż</u>	· «
ė	ڡ۫	940	Ĉ	نف	فن	° .01	<u>.</u>	. <u> </u>
فاء					<u> </u>	3	<u></u>	ه <u>: ق</u> ــــ
ق	ق	<b>D</b> \$°	, <b>;</b> o	ق		40.0	· :	÷
قاف					; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;	0 .45	::	<u>.</u>
ك	نځ	۲	°	<b>'د</b> ۲	 	• \		<u>*5</u>
كاف			3_4	9	8 U.	•		<u>*5</u>
J	ن	Ů	•	ل،	·	٠	·	.)
<b>ko</b> ¥					°		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
P	ه م	°		°	8 G.	<u>.</u>	° <u>23</u>	***************************************
<b>o</b> e					ه ها-	<u>.</u> 8	<u>Ar</u>	°

ن	ن		•	ٺ	<u>.</u>	<u>3</u>	<u>A</u>	· ·
نون					<u>:::</u>	<u>ż</u>	· -	÷
4	°	4	°	å	<u>.</u>	<u></u>	4	ė <u>d</u>
های				•	<u>:</u>	<u></u>	<u> </u>	ė <u>d.                                    </u>
9	وْ	لو،	9	٠	( 5	<u>.</u>	. क्	<u>.</u>
ele								
ي	ي	· 7	0 **	-ي	<u>ن</u>	<u>:</u>	·····	•
ياء					<u>.</u>	: <u>:</u>	·	•

سَأُ بِأُ رِئُ حَبْ دَبْ بِتْ رَتْ يِثْ لَثِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّ

جِئِ رَبْ أَبْ نَبْ حَتْ مِتْ بِثُ نَثْ الْثُ

. , ,	لخ	رځ	- 3	مَحْ		مَج	رَج
مز	ۮؙڕ؞	نر	ا ۽ ک	ě.	مَدْ	سک	أَدْ
طُصْ	نُصْ	طُشُ	کش	مِسْک	مس	حز	شُزْ
نعْ	عظ	مظ	وط	نط	مضر	نَضْ	مض
<u> </u>	أق	تة	نف	يغ،	•	وُ	یُف
		2	18	8	4		
أن	تُمْ	أم	ů.	أُلُ	یک	تكُ	گُهُ فِي
ب	ني	أُو	فُو	نگ	نه	0	إنْ

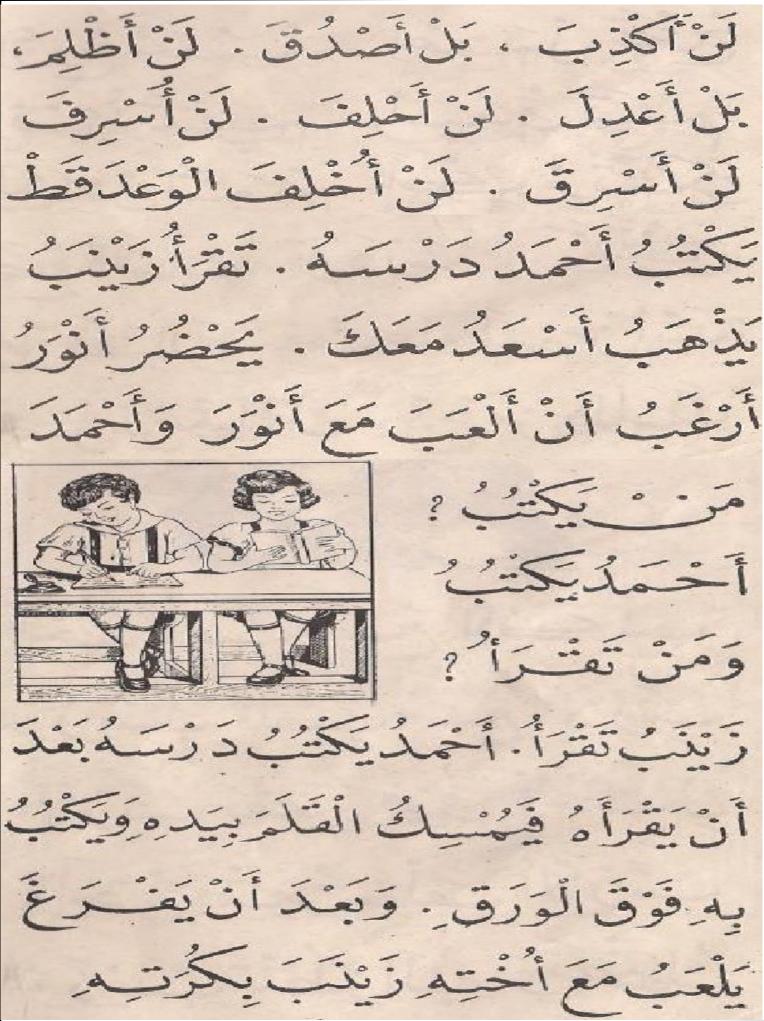
وانطقها:	<i>کون ک</i> لمات و	صوات وادمجها و.	انطق الأ
تَبْ / حَ / ثَ	أنْ / طِ / قُ	رأ / س	يَأْ / مُ / رُ
مِتْ / رُ	نَبْ / حَ / ثُ	فُو ْ / ق	فَأْ / سُ
مَحْ /مُو/ لُ	مَحْ / رُو/ سُ	حَجْ / مُ	أَجْ/مَ/عُ
		حساح	
أَقْ/ لِ/ بُ	عُدْ / رُ	مَدْ / حَ	أَدْ / فَ / عُ
	240	9 A	6
نَشْ / رَ / حُ	مِسْ / كُ	يَعْ / لَ / مَ	أَزْ / رَ / قَ
أَطْ / مَ / عُ	نُطْ / لِ/ قُ	مِضْ / رَ / بُ	أَمْ / رَ / حَ

نُسْ / أَ / لُ	قًا / لَتْ	أَهْ / رُ / بُ	ش / ر / حَتْ
نَسْ / تَفْ / هِ / مَ	أَيْ /هَ / مُ	ثـُـــ/ رُ	أَثْ / لَ / حَ
يَرْ / زُ / قُ	يَحْ / مِ / لَ	اًلُ ﴿ عَ / بَ	تَخْ / رُ / جَ
مُسْ / لِ / مَ	نَرْ / فَ / عُ	مز ارو ع	دُر ْ / جُ
0-7			
مَخْ / رَ / خُ	نف ار اح	نص / ر / خ	نُص ( ل ِ / حُ
يَنْ / عَ / مَ	مَظْ / لَ / مَ / ةُ	نَعْ / تَ / رِ / فُ	عَظْ / مِ

	أصوات وانطقها:	انطق وحلل إلى أ	
تَبْحَثَ	أنْطِقُ	رأس	يَأْمُرُ
/	//		/
مِتْرُ	نَبْحَثُ	فُوڨ	فَأْسُ
/			/
مَحْمُولُ	مَحْرُوسُ	حَجْمُ	أَجْمَعُ
		حساح	/
ٲڡ۠ٚٮ	عُذْرُ	مَدْحَ	أدفع
	249	Q-A	
نَشْرَحُ	مِسْكُ	يَعْلَمَ	أَزْرَق
/	/	/	/
أَطْمَعُ	نُطْلِقُ	مِضْرَبُ	أُمْرَحَ
//	//	//	//

نُسْأَلُ	أَهْرُبُ	شُرَحَت	قَالَت
/	//	/	/
نَسْتَفْهِمَ	نَدْ	أثثج	أيهم
_/_/_			//
يرڒؙڨؙ	أُلْعَبُ	تفرُجَ	يَحْمِلَ
/			//
مُسلِّمَ	مزروع	در	نَرْفَعُ
	/	/	
مَدْرَجُ	المَوْخُ المَّاخُ	نُصلِحُ	نَفْرَحَ
/	/		//
ينْعَمَ	نَعْتَرِفُ	عَظْمِ	مَظْلَمَةُ
/	//	/	//

هَلْ نَمْ مَنْ دَغ قَدْ عَنْ لَوْ سَلْ كَنْ لَرْ بَلْ لَنْ ضَعْ أَنْ نَعْمَرُ أصركق أبنذر أترك أشكر أخرُج أطلبُ أكتبُ أسُنكُنُ أَقْطُهِ أَذْخُلُ أَرْقُدُ أَخْرُثُ إغلم إغنمل اغسل اغرس إفهتم إقطع إمنع إسمع اشرَب أنصِت أوقيذ أنعيم







جَا/جَي	÷	جَی	ج	جَی	جَا	
		<u> </u>	<u>Cha</u>	<u></u>	<u> </u>	
		<u> </u>	<u>Ce</u>	<u>&gt;</u>	<u> </u>	E
جا/جي	<u>-</u>	(-/-	عباد	* 1		جيم
		_		_		
			1421			
حًا/حَي		خی		حَی	حًا	
	7-2					
		<u> </u>		<u> </u>	5	2
حاً/حی						حاء

خا	÷	خی	٤	خی	<u> </u>	
		<u> </u>	<u> </u>			È
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		4	يالي	**		خاء
			14-21			
دًا/ دَی	3	دَی	دُی	احدًا	دَا	
	72				85	
						3
دًا/حدَى	<b>1</b>					دال

ذًا/ ذًى		ذَی	ذَی	خا	ذا	
		<u> </u>	<u></u>			
		<u></u>	<u> </u>		<u> </u>	à
ذًا/ندًى	٤	(-/-	عباد	**		ذال
		_				
	7_		1421	حسر		
داً ری	)87	ـرَی	رَی	لرا	را	
	7-2					
			00		$\stackrel{\frown}{\longrightarrow}$	<b>)</b>
ـرًا/ـرًی	_ر`					راء

زا		<u>;</u>	زاي	 , —	سکا					
- 5		- 5		 <b>-</b>	سا		15	10	10	10
<u> </u>			÷ –		سکی		(.)		4> 	
			يار	 14-1	سسا	<u> </u>				
	<u> </u>	<del>\</del>			سنى					
			<b>\</b>			70				
			ـرًا/ـرًى	 	ساً/سکی					 نی 

ži l	: <u>,3)</u>		سين	_	_	4	صاد		
		<u></u>				صا	95-	V	V
شى			<del>*</del>			صنی	()	\(\frac{1}{2}\)	\(\frac{1}{2}\)
ـشــ	<u>:</u>	<u> </u>	ياد		14-1	حصاً		88	88
شًى		:	6			_صَى			
. #3				<u> </u>		1	7		
شاً/شکی			ـشا/ـشنی			صاً/صی			

ضًا ض			ضاد		1 11				
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		 عساح	طَی		84	84	84
_ضاً	<u> </u>		ياد	 142	طًا		00		
خشى	<u> </u>	<u></u>	<u></u>		طَی				
ضَـ			_ث_	 7_	1	7-2		<u> </u>	
ضاً/ضی			_ضاً/_ضَى	 	طًا/طًى			_طًا/_طَى	طَا/_طَى 

ظًا			<b>ئا</b> ء	 	عًا		<u>\$</u>		
	<u>ja</u> <u>Ua</u>		-		عًا عَي		3 4 10	3 4 7 0	3 4 7 0
<u> </u>	.*	<u></u>	يار	 1421	لعًا				
<u> </u>	\\>	<u>i.</u>	6		_عَی	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	
			ظً_	 7_	Ĺ	7-2			
			ظًا/ِظًی	 	عًا/عَي			عَا/_عَى	عَا/ِ_عَى 

		į	غين				ف	فاء	
غا	<u></u>	<u>~</u>		 	ĺ		\(a)		—
غَی	<u>Ö</u>			 - <del></del>	فَى				<del></del>
_غًا	<u> </u>	<u> </u>	ياد	 14-21	فَا	· - 3			
فَی	<u></u>		6		فَی	\			
غَـ			_نــ	 _	Ò				
غًا/غًى			فَا/ِفَی	 	فَا/فَى			فا/فی	

		ğ	قاف			5	کاف	
ق		<u></u>			ک			
قَى		<u></u>	<b>C</b>	 5	کی	5		
قًا	<u>::</u>	<u></u>	ياد		نک			
قَی	<u></u>	<u>.ä</u>	6		كَى			
\**			. **		) *		` ~	
قًا/قَى			ـقًا/ـقَى	 	کا/کی		كًا/كَي	

لًا/لَى	Ĺ	لَى	Ĺ	لَى	Ú	
		\(\frac{\pi_{\text{min}}}{\pi_{\text{min}}}\)				
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		·	J
سَا/سنَی			ياد	* 1		Kq
	7_		142			
ما/می	)>1	_مَی	لمًا	مَی	لما	
	7-2			1,5		
		<u> </u>		<u></u>	····· <u>\</u>	P
ـما/ـمی	_مـ					میم

		ن	نون			4	هاء	
ن	<u></u>	<u> </u>			له			
نی		<u></u>	<b>!</b>		هًى	<u> </u>		
ن	<u></u>	<u> </u>	ياد		لها			
نی	<u></u>	<u></u>	6		هکی			
					19		-	
نا/نی			نا/نی	 	ها/هی		ها/هی	



لا طُ طُ طًا طَي	1
	w
•••••	Y
	1
	-
لا ظ ظ ظ ظ ظ کی	1
	۳
	٠-٢
	٠-١
الإملاء:- اكتب يملي عليك: الإملاء:- اكتب يملي عليك:	
	•
••••••	•
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•

نها:	ادمج الأصوات وكون كلمات وانطقها:				
عًا / دَ	قًا / لَ	هٔ / دَی	اً / بِا / ك		
وًا / لِي / دُ	فَا/رِ/سُ	عًا /مِ /رُ	قًا / تِ / لُ		
	66				
يُ / عَا / دُ	مُ / نَی	ضُ / حَي	تًا / ج / رُ		
		حسام			
ن / جَا / حُ	الم	مِ/ثًا/لُ	تُ/رَا/بُ		
	940	6 A	83		
جَا / ل/ سِ	J/8/2	ع/مارد	ح / هَا / دُ		
أُ /ساً / لِ/مُ	اً / عَا / تِ / بُ	أُ/ جَا/ هِ/دُ	اً /قًا /تِ/لُ		

س/ ما / ح	ما / سِ/حُ	ساً / م / حُ	حَا /رِ/سُ
أُ/قًا/بِ/لُ	أُ/جَا/لِ/سِ	عًا / دِ / لُ	سَ / عَی
			9
<b>^ ^ ^ ^ ^</b>		ما/ ل/ ك	وًا / يُ / لُ
أً/ ت/ عا/ و /ن	أ/ت/نا/ز/ل	س / عا/ د	أُ/مَا/تُ
0-7			
ل/ماً/ذًا	أً/ ت / ساً / م رح	و / گا / گ	صاً /ب/رُ
عًا /دًا	قًا / دَا	أُ/سَا/عِ/دُ	رًا / ج / عُ

انطق وحلل إلى أصوات:					
عَادَ	قَالَ	هُدَى	أَبَكَ		
/	/	/			
وَالِدُ	فَارِسُ	عَامِرُ	قَاتِلُ		
/			//		
يُعَادُ	مُثَى	ضُحَى	تَاجِرُ		
		حساح	//		
نَجَاحُ	ويلاح	مِثَالُ	تُرَابُ		
جَالِسِ	JE P	عِمَادُ	جِهَادُ		
//	/	//	//		
أُسالِمُ	أعاتِبُ	أُجَاهِدُ	أُقَاتِلُ		
//	//	//	//		

سمَاحَ	ماسيځ	سامح	حَارِسُ
/		//	/
أُقَابِلُ	أُجَالِسِ	عَادِلُ	سنَعَى
_/_/_	_/_/_/_	/	/
ڰؙڵڠ	خُلُاصی	مالك	وَائِلُ
//	//	/	//
عَادَا	آدا	م سُعَادُ ح	أَمَاتَ
		//	
أَتَعَاوَنُ	أتنازل	E WE	صابر
_ /_ /_ /_	_7_//_	0,7	/
لِمَاذَا	أتسامح	أُساعِدُ	رَاجِعُ
/	_ /_ / /_ /_	/	/

رتب الأصوات وكون كلمات وانطقها:				
جَا/ <u>نَ</u> /حُ	<u> </u>	ثًا/مِ/لُ	رَ ۱ <u>/تُ/ب</u> ُ	
عَا/ <u>ي</u> ُ/دُ	نَى امُ	حَى <u>/ض</u> ُ	رُ/ <u>تَا</u> /ج	
	66			
سِ/ <u>جَا</u> /لِ		ما/دُ/عِ	جِ/دُ/هَا	
		حسام		
ل/ <u>و ۱</u> /دُ	ر <u>/فَا</u> /سُ	م <u>/ع</u> َا/رُ	ت <u>/قَا</u> رُلُ	
475	240	6 A	8	
مِا/ <u>س</u> /ح	س <u>ِ /ما</u> /حُ	م/ح/سا	ر <u>/حا</u> /سُ	
أُ/ساً/مُ/لِ	<u>اُٰ</u> رُّے/عا/ب	أُ/هِ/جَا/دُ	<u>أُ</u> /قًا/لُ/تِ	

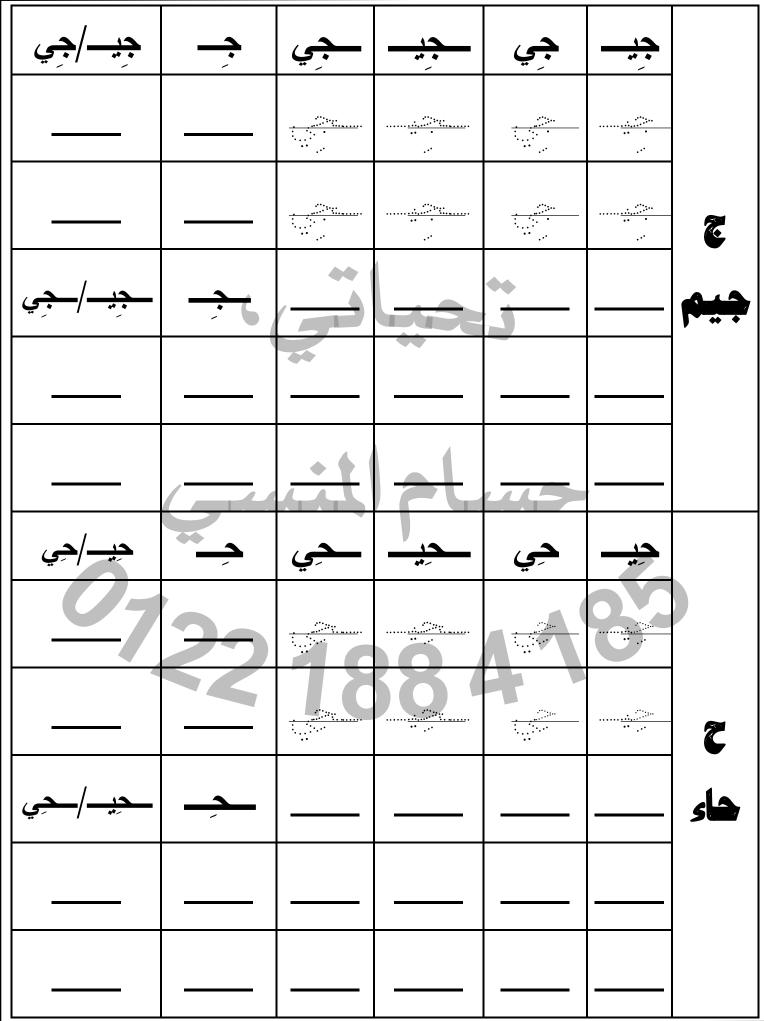
## لعبة الحبل



أنظر تجيذ أمَامَك نعْمَانَ وَأَخْتَهُ سُعَادَ وَهُمَا يَلْعَبَانِ الْكَبْلَمَعَ الْأُولادِ دَاخِلَ الْبُسْتَانِ . نَعْمَانُ يُمْسِكُ طَرَفَ الْكَبْلِ بِيَدِهِ ، وَسُعَادُ تَمُسْكُ طُرُفَهُ الآخَرَ، وَهَانِمُ تَقْفِزُ فَوْقَ الْحَبْل

إِي/لِإِي	اِ اِ اِ	ئي	ئـي	_إي	إي	
		<u></u> N. Der				
ئِي/ـئِي		<u></u>		<u> </u>		
				<b>*</b>		
	اً الله الله الله الله الله الله الله ال	5	33	1		ألف
			al	<i>V</i>		
بِي ابِي		بِي	نِي	-11		
					<u>i</u>	
		- <u> </u>		<u></u>	<u></u>	Ţ
بير / بي						باء







ذيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	į	ذِي		ذِي	ني	
			<u></u>		·	Š
خيـــ/ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	ب	**	<del></del>			ذال
ريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		ري	<u>اح ا</u>	ري		
	25	,				
					<u></u>	3
<b>ـريــ/_ر</b> ي	بر					راء

















	_	_ 9		-	-			ی	_ _ _	_
ويـ	<u>.) ()</u> "/ ./	<u>.3 (8)</u> "" 			, ——	4444		<u></u>		
وِي			**			يــي				
ويـ	<u>3 (2</u> "! 	<u>3 (3)</u> " <sup>7</sup> 	J. 5.		7		<u>÷</u>			
ـوِي	<u> </u>	<u> </u>	**			بي				
و			ي—و				20			
وپــــ/وِي			وِيــ/ـوِي			يد ايي			<u> </u>	





ادمج الأصوات وكون كلمات وانطقها:				
ك /تِي ررُ	ج /مِي /لُ	أُكْنِي	أُ/بِي	
أُ/خِي/هِ	أُ/بِي/كَ	ك /بي/ر	ب اصبي ار	
	66			
ق ُدِي ار	ي ُ اسبِي ار ُ	بَ لُلَ الدِي	ق ال امي	
		حساح		
خَا/لَ/تِي	خًا/لِي	ي ُلدِي	أُ/مِي/لُ	
475	240	6 A	8	
هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هـ ادِي ار	ن /بي/ن	عَ/ظِي/مِ	
أُلْنَا/دِي	مُ/نَا/دِي	فًا/دِي	<u>~</u> 18/cm	

مَ/نَا/دِي/لَ	قُ/نَا/دِي/لَ	فِي/ك	فِي/هَا
نِي/لُ	فِي/لَ	ها/دِي	قًا/ضِي
	**		
مَ/ثِي/لُ	أُلِبًا لِبِي الْ	كِ/تًا/بِي	قُ/لِي/لِ
أُ/هَا/دِي	أُ/قَا/ضِي	اً/مِي/رُ	ي /سبي /لُ
<del>2</del>			
أُ/عَا/دِي/نَا	أُ/راً/ضِي/نا	ع /بي ار	هُالُة ﴿ إِنَّ
أُ/ساً/مِي/نَا	أُ/غَا/نِي	<u>(</u>	ساً/مِي

	إلى أصوات:	انطق وحلل	
قَدِيرَ	يَسِيرُ	بلَدِي	قَلَمِي
//			
هَـدِيلُ	ه دير	نَبِيلُ	عَظِيمِ
//			//
أخيه	أبيك	کبیر	بَصِيرُ
			/
أُنَادِي	مُنَادِي	فَادِي	سلاحي
مَنَادِيلَ	قَتَادِيلَ	فَيْفَ	فيها
//	//		/
ػؘؿؚڽؗ	جَمِيلُ	أُخِي	أَبِي
//	//	/	/

خَالَتِي	خَالِي	یَدِي	أَمِيلُ
//	/	/	//
هَادِي	قَاضِي	أَمِينُ	يَسِيلُ
/	/	/	//
عَبِيرَ	ۿؙڰڗۑ	ڰڰٛۯڿۣؽ	سامِي
//	//	//	/
أُهَادِي	أقاضي	ح كِتَابِي ح	قَابِيلُ
	//	//	
أَعَادِيثَا	أراضينا	نيلُ	فیل
	<u> </u>	0,7	//
أسامينا	أغَانِي	مَثِيلُ	أَبَابِيلَ
//	/	//	//

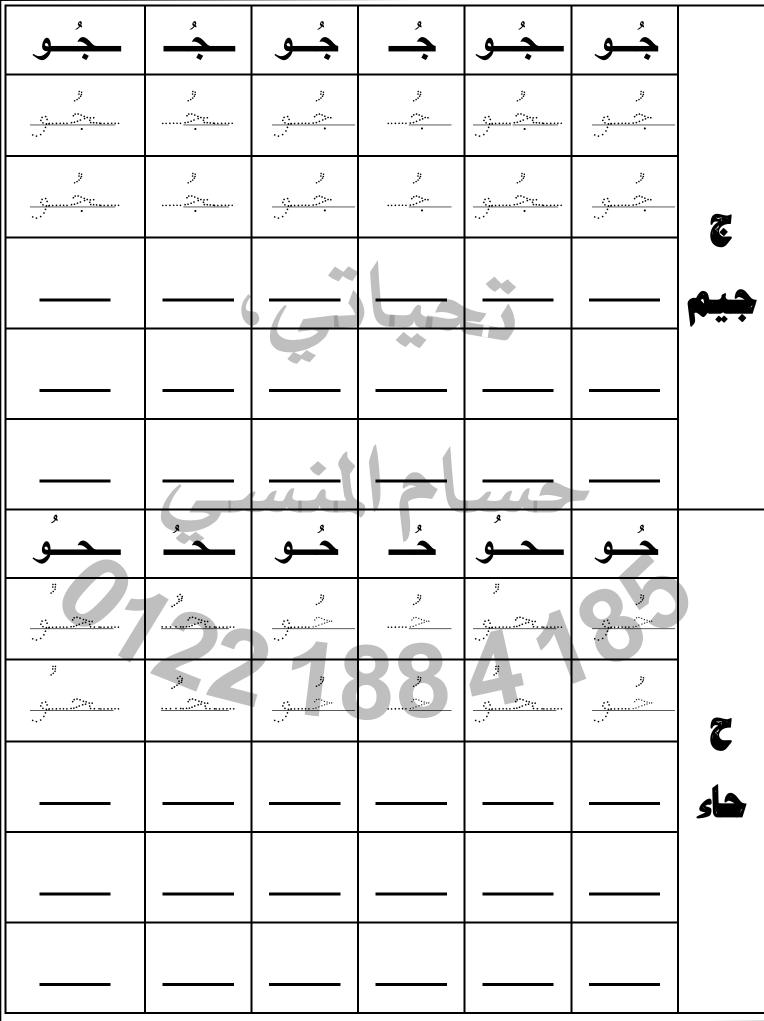
نها:	ن كلمات وانطة	، الأصوات وكور	رتب
<u>تِي/ك</u> َ/رُ	<u>اً</u> /هِ/خِي	خِي/ <u>اً</u>	بِي/تًا/كِ
بِي/ <u>اً</u>	اً الحَ البِي	<u>كَ</u> /ر /بِي	<u>صِي/بَ</u> /رُ
لِ/نِي/ق	ق ُ مِي ال	مِي/ <u>أ</u> ُررُ	<u>بَ/دِي/لَ</u>
		حسام	
ل <u>/خا</u> رتِي	لِي/ <u>خَا</u>	الله المنظ التي	<u>دِي/ي</u>
975	240	6 A A	83
<u>هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	دِي/هـــار	بِي/نَ/نُ	الله ﴿ إِنْ إِنَّا اللهُ اللهِ اللهُ ا
نَا/ <u>أُ</u> ردِي	مُ/دِي/نا	دِي/ <u>فَا</u>	

## كرتى



ــئُو	ئُو	<b>_</b> ؤو	ؤو	عُو	أُو	
<u></u>	<u> </u>	<u> </u>	33	9 - 9 <u>C.</u> -	**************************************	
						<b>4</b>
		-		**		
<u> </u>	ئــُــ/ ئُو	_ؤُ/_ؤو	وُ/ وو	ءُ ا ءُو	أُ / أُو	الف
<u> </u>	<u> </u>	3 <del>5</del> - 5 - 5	3 / 3	<u> </u>	**************************************	
	5					
ب	9	بُو	بُ	بُو	بُو	
<del></del>	<i>j</i>		33	<i>y</i>	<del>,</del>	
2 	<i>"</i> <u>÷</u>	) 	<i>3</i> <u>4</u>	<i>3</i> 	2 	Ļ
						باء

		ü	تاء				ث	ثاء	
تُو	<u></u>	<u></u>		 	ثُو		<u>.g</u>		 
تُو	<u></u>	<u></u>			٦	9 :: ::	**************************************		 
م <b>ت</b>	9 <u>(111.)</u>	9 <u>(111.)</u>			4.4	* : -			
تۇ					٦	ر <u>ثــو</u>			 
, s	<i>)</i> <u>.</u>	<i>"</i> <u></u>				,			 
تُو	<del></del>	<del> </del>		 	٦		<u> </u>		 



		È	خاء				3	دال	
خُو	<u> </u>	<u> </u>		 	دُو				 
<b>ذ</b>	<u>*                                    </u>	<u> </u>		 W5	حدُو				 
2	<u> </u>	<u> </u>			١	> 1			
<b>ذ</b>	<u>*</u>	<u> </u>		*	دۇ		*		
9	<u> </u>	<u> </u>							
خُو	<u>9</u> <u>9</u>	9 <u>9</u> ———————————————————————————————————		 	دُو		<u> </u>		 

		à	ذال				3	راء	
ذُو		<u></u>		 	رُو		9 - <u>9</u> - <u>-</u>		 
خُو	*. 	<u> </u>		 <i>M</i> 5	_رُو	9 <u> </u>	***************************************		 
٤		* ->			Ĵ	*	50		 
ۮؙۅ	* <u>*</u> **	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	**		رُو	9 - <u>9 y</u> //-			 
•	<u>".</u> 	* ::	(		<b>,</b>	<i>y</i>			 
خُو	<u> </u>	<u> </u>		 	_رُو	3	<u> </u>		 

زاي زاي سُـو سـُـو سـُـو سـُـو
<u>سو</u> <u>سو</u> <u>سـو</u> <u>بـــو</u>
<u>سو</u> <u>سو</u> <u>سـو</u> <u>بـــو</u>
<u>سين</u>
<u>سين</u> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ـشـو	, <b>,</b> ,	شُو	, <b>,</b>	ـشـو	شُو	
2;. <u>4;</u>	": <u></u> .	<u> </u>	<u>?.</u> <u></u>	<u>;.</u> 	2. 2	
2; <u></u>	? <u>.</u>	<u></u>	?. <u>.</u> 233	2 2. 	2	ش
			حيا	**		شين
				<i>M</i> 5		
ے صُـو	مُدُ	صُـو	<u>م</u>	_ث_و	صُو	
*	"	<u></u>	<i>"</i>	<u>;</u>		
<i>"</i>		ار <u>شید ست</u>		<u></u>	ў <u>19. парія</u>	ص
						صاد

ضاد فاد فاد فاد فاد فاد فاد و فلا و	ضاد فاد	ضاد فاد فاد فاد فاد فاد و فاد
طـو طـو	طُو طُو	طو طو
طو طو ط	طو طو	

		ä	ظاء				ع	عين	
ظُـو	9 10	<i>y</i>		 	عُو		<u> </u>		
ظُو	9 1. 2 12	<u>, j.</u> <u></u>	**	 <i>M</i> 5	عُـو	) ::	<u>0 8</u>		
ظُـ	<u> </u>	<u>*</u>			عُ	<u>\$</u>			
ظُو	<u> </u>	9 			عُـو	<u> </u>	<u> </u>		
ظ	<del>9 10</del>	<u></u>			•	3	<u> </u>		
ظُو	<u></u>	<u>9</u> 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10		 	عُو	<u></u>	<u>9</u> <u>98</u>		

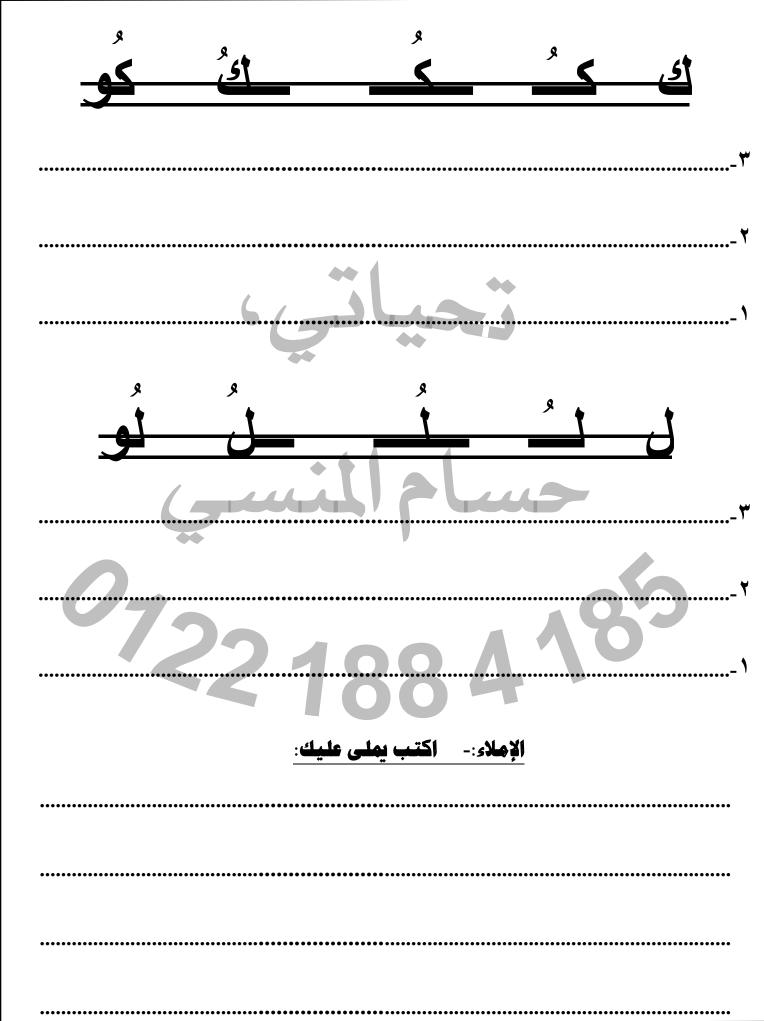
	I	ė	غين	I				ف	فاء	
غُو	<i>3</i> <u>-</u>	<u>, 3</u>				<u>ه</u> و		<u></u>		 
فُو	<u> </u>	<u> </u>			<u> </u>	<b>ف</b> و	<i>)</i> <u></u>			 
4	<i>"</i>	* <u> </u>					* .ch			 
غُـو	<u>, 4</u>	<u> </u>				<b>ف</b> و	<u> </u>	<u> </u>		 
\$	? <u>2</u>	シ <u>ジ</u>				***				 
غُو	<u> </u>	<u></u>				قـ و	<u> </u>	<u></u>		 

		ق	قاف				٤	كاف	
قُـو	<u>9</u>	<u> </u>		 	کُـو				 
<b>ق</b> ُ و	<i>y</i> <u>-9</u>	<u>9</u> 9 <u>3</u>		115	کُو	<del>2</del> .			 
<b>64.</b>	<u>.</u>	<u> </u>			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				 
<b>ةُ</b> ـو	<u> </u>	<u> </u>			کُو		<u></u>		 
*	9 <u>.22</u>	? <u></u>					****		 
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u> </u>	<u>9</u> - <u>9ä</u>		 	ے و		<u> </u>		 

		ك	MX				•	bio 1	
نُـو	<u> </u>	<u> </u>		 	مُو		9 <u>9</u> 		 
ئو	<i>y</i> 	<i>y</i> :: :/		 775	ے و	) 	<u> </u>		 
,	<i>y</i> <u>/</u>	**************************************			٩	<i>"</i>			 
نُـو	<u></u>	<u> </u>			مُـو	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	<u>0</u>		 
, s	<i>y</i> <u>2</u>	<i>"</i> … <u>"</u>				) 	<u>23</u>		
ئو	<del></del>	<u></u>		 	مُو	<u></u>	<u> </u>		 

		ė,	نون				4	هاء	
نُو	<u> </u>	<u>.g</u>		 	هُـو		<u> </u>		 
نُو	<u></u>	<u></u>		 205	<del>هُ</del> و	) 			 
9	<u></u>	, <u>3</u>				<u>%</u>			 
نُ	<u> </u>	<u> </u>			هُـو	<u> </u>	<u></u>		 
9	<i>y</i> <u></u>	<u>2</u> <u>2</u>			•	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>			 
نُو	<u> </u>	<u></u>		 	<del>هُ و</del>	<del></del>	<del></del>		 

	-	<b>9</b>	- 919	-	-	,			_ <b>_</b>	-
وُو		2 - 3 - 9 - 7 - 7				يُـو	, j	9 - <del>9</del>		
ــوُو	<u> </u>	9 9 9			<u> </u>	يُـو	<i>)</i> 	<del>***</del>		
ۅؙ	Sip Se	9 - 9 - 1/2				1	<i>"</i>			
وُو	<u> </u>	2 - 3 - 3 - 7 - 7				يُـو	) 	9 <u></u>		
و	) 	2 - <u> </u>				*	<i>)</i>	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
ــوُو	<u>9</u> <u>9 0</u> 	) <u>9 9</u> 2.7				يُو	<u></u>	<del> </del>		 





نها:	ن كلمات وانطة	ج الأصوات وكور	دما
يَ / فُو / قُ	طُ / يُو/ رُ	دُ / خُو/ لُ	خُ / رُو / جُ
نُو/حُ	حُو/ تُ	سۇ/ق	عُ / طُو / رُ
	66		
صُ / قُو / رُ	اً / قُو / لُ	هـ / بو / طُ	صُ /عُو/ دُ
		حسام	
جُ / لُو/ سُ	رُ /ءُو/ سُ	رَ / عُو / فُ	مُ / لُو/ كُ
	940	6 A	83
جَا /لِ / سُو/نَ	ظًا / لِ/ مُو/نَ	عَا / دِ/ لُو/ نَ	مَا / هِ / رُو/نَ
يُو/نُ / سَ	يُو/ سُ/ فَ	نُ / مُو / رَ	أُ / سُو / دِ
جَا /لِ / سُو/نَ	ظًا / ل/ مُو/نَ	عَا / دِ/ نُو/ نَ	كا / ه / رُو/نَ 

نُو/ حِي/ هَا	اً / بُو/ كِ	أً / خُو / كَ	رَ / سُو / لُ
صاً /عِ /دُو/نَ	وًا / ق/ فُو/ نَ	سُ / رُو / رُ	نُ / سُو / رُ
	44		
مُو/سنَى	هَا / رُو/ نَ	بُ / رُو / جُ	طُو/ لُ
جُ / لُو/ دُ	رُ / فُو / فُ	شُ /مُو / سُ	عُ / رُو / قُ
0-			
حًا / سُو / بِ	حُ / ضُو / رِ	ثو/م	فُو/ لُ
جَا / مُو/ سِ	طًا / نُو/ تَ	عَا / مُو/دِ	صاً / بُو/ نِ

	إلى أصوات:	انطق وحلل	
جَالِسُونَ	ظَالِمُونَ	عَادِلُونَ	مَاهِرُونَ
//	//	//	//
جْلُوسُ	رُعُوسُ	رَعُوفُ	مُلُوكُ
//			//
نُوحِيهَا	أَبُوكِ	أخُوك	رَسنُولُ
//			/
يُونُسَ	يُوسُفُ	نُمُورَ	أُستُودِ
يَفُوقُ	طُيُورُ	دُخُولُ	خُرُوجُ
//	/	//	//
نُوحُ	حُوتُ	سئوق	عُطُورُ
/	/	/	/

صنْقُورُ	أَقُولُ	هُـبُوطِ	صُعُودَ
//	//	//	//
سرُورُ	نُسُورُ	صاعِدُونَ	وَ اقِفُونَ
//		_/_/_	//
بُرُوجُ	طُولُ	ثُومُ	فُولُ
//	/	/	/
شُمُوسُ	عُرُوق	ح جلُونًا ح	رُفُوف ُ
	//	//	
حَاسُوبِ	حُضُور	مُوسنى	هَارُونَ
//	<u> </u>	07	//
جَامُوسِ	طَالُوتَ	عَامُودِ	صَابُونِ
	//	//	//

نها:	ن كلمات وانطق	، الأصوات وكور	رتب
يُو/ فَ/ سُ	عُو / رُ /سُ	مُو / <u>لِ/ظًا</u> /نَ	سُو/ لِ/ <u>جَا/</u> نَ
عُو / رَ/ فُ	رَ / مُو / نُ	لُو / د <u>ِ/ عَا/نَ</u>	رُو / هِ / <u>ماً</u> /نَ
	66		
سَ / نُ / يُو	خُو/ أً / ك	سنَى / مُو	فُ / فُو / رُ
		حسام	
نُو/هَا / حِي	أَ / كِ / بُو	جُ / سُ / لُو	لُو /جُ /دُ
475	240	6 1	82
<u>صاً /عِ انَ ادُو</u>	فُو/ ق <u>/ وَا</u> انَ	لُو/مُ/كُ	<i>لُ /</i> <u>فُو</u>
قُ / <u>سُو</u>	سُو / رَ / لُ	سُو / أُ / دِ	نَ / رُو/ <u>هَا</u>

# القرد وصاحبه



اَلْقِرْدُ يَلْعَبُ مَعَ صَاحِيهِ . أَنْظُرْ إِلَى عِ وَقَدْ أَمْسَكَ الْعَصَا بِيَدَيْهِ، وَالْأَوْلَادُ وَاقِفُونَ حَوْلَهُ يَنظُرُونَ إِلَيْهِ وَهُوَ يَقْفِزُ وَيَرْقُصُ ، وَهُرْ يَفْرَحُونَ بِ وَيَضِعَكُونَ مِنْهُ، وَيُعْطُونَهُ نَقُودَهُمْ خَ وفي يَلْعَبُ ، هَلْ رَأَيْت خَرُوفِي يَاسَعِيدُ ؟ ، نعَمْ رَأَيْتُهُ يَجَيْرِى وَيَقْفِنُ ٣ خَرُوفِي صُوفَهُ أَبْيَضَ جَمِيلَ ع أَنَا أَضْهَ لَهُ عِقْدِى فِي رَقْبَتِهِ ه وَأَلاَعِنُهُ وَهُو لاَ يَنْطَحُق ٣ عِنْدَ مَا أَسِيرُ يَمْشِي خَلْفِي ٧ وَعِنْدَمَا أَجْلِسُ بَقِمِنُ جَنْبِي









#### حروف المد (واي)

ك الهدف من تدريسها هو أن يتقن الدارس قراءتها وكتابتها ، فبعض الطلاب يكتبون مدودا في كلمات ليس بها مد ،ويكتبون الكلمات التي بها مد بدون مد وهكذا. كالذلك ينبغي التركيز مع الطالب على طريقة كتابتها وقراءتها وليس استخراجها من القطعة.

به س	ووجه وييس سددو			سندو يوني	
(ي)		<b>(9</b> )	()	حروفــه	٠,١
ر اید ای (الا) (اید اید اید (۱	9 /	9-/9 9/9/9/9	ر√) کی آلاً ۱/إ (×)	ها الله الله	۲.
= سَا = سَا = سَا = مد ألف = مد ألف عتها شيء) = مد واو = سَا = مد واو = مد واو	ا ب رف مد (ا) شكلة ليس فوقها ولاتح و ب ف مد (و)	لة)+ألف ساكنة (غير ه + لة)+واو ساكنة (غير م + لويلة)+ياء ساكنة (غير	يتكون حرف مفتوح (حركة فتح طويه حرف ممدود بالفتح حرف مضموم (حركة ضم طويه حرف مكسور (حركة كسر ص	aligha	.٣
(×)	()				
وعد/يلعب/يعد	اقال/قيل/رانيا	ولايأتي أولها	د وسط وآخر الكلمة و	يأتي حرف الم	٤.
ورای عی	□و رای ري يـ	قِها أوتحتها شيء	نة ولاتشكل ولايوضع فو	حروف المد ساكن	.0
سلوی منی النی امد یاء	سلوى منتى إلتى مد ألف	ني إلى على	ىد ألف مثل: سلوَى من	الألف اللينة،	٦.
الكوسيقى امد واحدً مدان	الكوسيقى □ثلاثةمدود	(المنوسية عي)	الكلمة أكثر من مد	قد يجتمع في	٠٧.

(الواو والياء) قد تأتي حروفا ممدودة وليس حرف مد

بيُوت / يَاسر/بيَان/سيُوف/ميُول/بيَان/حيَاة/تأويل/طويل

قال=ألف لينت=مدألف. دعا=ألف لينت=مدألف. ضحى=ألف لينت=مدألف.	الألف اللينة= ألف المد. الله مد= ألف لينة.
رقال/عاد/نام). (دعا/هدی/ضحی).	تأتي الألف اللينة وسط الكلام: وآخر الكلام:
رقال/عاد/نام <sub>)</sub> .	تكتب الألف اللينة وسط الكلام دائما: ألف ( ا).
اـألف(ا) (دعا/سما/ما). أو ٢ـياء(ي) (مني/هدي/ضحي).	تكتب الألف اللينة آخر الكلام:
$()$ (منی اهدی اضحی) $()$ (منی اهدی اضحی) $(\times)$	كالألف اللينة لايوضع تحتها نقطتان:
رمى + ك = رماك. قضى + 0 = قضاه.	كالألف اللينة إذا توسطت الكلام تكتب ألف:

#### : वैक्षेत्रकारी क्वेन्डे

عيقصد بالألف اللينة التي تدرس للطالب الألف التي تكتب ياء في آخر الكلمة وذلك للتفريق بينها وبين الياء في القراءة والكتابة. هإذا طلب من الطالب استخراج ألف لينة يتم استخراج الألف التي عياء آخر الكلمة.

र्जु <u>क्लिक्किक्किक्क</u>	منية فغا	العهدا:	٠.١
ي اـي	ی ا ہی	: 1353	۲.
ياءبنقطتين	ياء بدون نقطتين	: एक्क्केटिन	۳.
ياء	ألف	: <b>&amp; :</b>	٤.
مد یاء	مد ألف	: 241 293	.0

مكسور	مفتوح		
Secondonica (Secondonica (Secon	\$		
Ψ Ψ	<b>4 4</b>	الشوف	
حرف ياء	حرف ألف لينت	الصابغ	٦.
مكسور نقطتان	مفتوح لانقطتين	: 🔊	
مدیاء	مد ألف		
تنطق یاء	تنطق ألف		
تكتبياء	تكتبياء		
الينة تكتب:	معظم الكلمات المشهورة لألف		
ألف	ياء		٠,٧
أنا ، هذا ، مهما ، إذا ،حيثما ، مها	لدى، أنى، متى، الندى، الردى، المنى،		
الخطا، العدا، الربا، الدنيا،	القرى ، الرحى ، عيسى ، موسى ، 		
العليا، البقايا، الرؤيا، الوصايا،			
المحيا ، العطايا ، الهدايا ، السجايا.	کسری، بخاری، موسیقی، فتی.	5	
	هدى ، جرى ، بكى ، رمى ، حكى ، سعى ، مشى ، بغى ، وفى ، نوى ، وقى	1 *1	.^
استحیا، أحیا، أعیا، دعا، سما،	، اهتدى ، ألقى ، استولى ، صلى ،	l m A	
رجا ، غزا ، تلا ، رنا ، خطا ، دنا.	ء ء ء		
	اهدی، اعفی، آخی ,ارتقی، استوی، استعلی		
لا ، ما ، يا ، ألا ، لولا، كلا .	حتى، إلى، على، بلى.	لغ الغ	

	هد نوع الد ني هذه الكمات:						
المد	الكلمة	المد	الكلمة	المد	الكلمة	المد	الكلمة
	الأقصى		فِيل		خطاب		أسد
	بخِيل		زرافت		نداء		يؤمن
	مَوجُود		سُورة		نسمو		نهدِي
	جميل		بدِيل		صورة		السلام
	قعيد		وسيط		الحياة		لؤي
	وعد		زهور		سيف		هادئ
	ورُود		سيارة		أجُود		أدعو
	ندى		قعُود		أرجُو		مؤمنة
	شرُود		جلوس		جمُود		ساعد
	ضحی		آ تقی		آیات		الواعد
	مسرور		سئوق		إلى		يهدِي

## المتنب المرف المهود وهرف الد:

	292 <u>44</u> 1	4451			292 <u>44</u> 1			292 <b>5</b> 1	43-15-11
		هشتًى محبُوب			•••••	مدينة			الحياة
		محبوب				عظیم هدی			السلّام
		لحُوم			•••••				إلَى
		امرأة				المنصُور			يهدِي
		نساء	6	,		طلخا			يمشي
		عليم	-(			البا			<b>علی</b> ر
		بصير				بطيء			يمشِي علَى سوق سوق
		قدير غفُور		•••••	•••••	مؤمن	•••••	•••••	سوق
				• •		<b>سُئل</b> آدارہ			<b>ھدُو</b> ءِ
•••••	•••••	عزيز	44			آیات آنا		•••••	بین سأل
		رءوف		•••••		, e	•••••		
		رحيم صباح			•••••	مسرور حضُور			آدم فؤاد
		دعاء			•••••	مصنف			فُوق
		ندی		5					حو د <del>خُ</del> ول
•••••	•••••	سيارة				مبسوط	•••••	•••••	خرُوچ
•••••	•••••	ورُود		•••••	•••••	مفتُوح			حروب إمساك
	•••••	ورو- قعُود				منديل		•••••	إنه
		شرُود				الواقف			أيمن
		جلُوس				الوَاعد			أيسر
		قعيد				وعد			أدهم
		حميل				و <u> </u>			لؤي
		<del>••,••</del>				J3-J			<u> </u>

			وهذه الكندات:	ي عوعدا	d 24 d 22		
â <b>à 33</b>	<u> </u>	223J	الكهة	223	الكحة	223	الكهة
	سئل		آیات		عظيم		مؤمن
	بطِيء		لجأ		<b>ای</b> سر		المنصورة
	مشاهیر		فوق		مثاشير		مثادیل
	فؤاد		آدم		مقادير		سَوْق
	بين		عواجيز		مشاريع		مفاتِيح
	أعطيتمونيها		سألتمونيها		مُوسِيقَى		لؤيً
	لؤحات		رغوف		نساء		علِيم
	مشتی		نرضيها		مسئول		دُولارات
	قواريرها		مفاتيحها		غفُور		دعاء
	أنا		قناديل		أيْمن		يؤمن
	أراضيها		أسعد		لحُوم		محبُوب
	نوحيها		مصينف		مسرور		مشاريعها
	قواسيم		فواتير		أعطيها		امرأة
	بطاطين		قوامِیس		دئانِير		سيف

اكتب كمات على نفس الوزن:			: كا نه نه ا			
3351		4251	<u> </u>	الكهة	الكهة	
مغرور	عليم	سماء	مفتح	هدُع	سـُـق	
مقتول	عظيم	ولاء	جـــــس	المنصُرة	سمـُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			قعِ۔د	هد	يمشِــ	
			شرد	عظِم	إــــــا	
			قعـُد	يهدِ	السلم	
			ورُد	مدِنة	الحيـُة	
صوت	عالم	جالستا	سيًـرة	مشرِع	أيات	
عون	قادم	واقفتا	زهـــــر	أدم	مف.تِح	
			الوَعد	إمسَك	بطِع	
			الوَقف	خرج	دځل	
			مندِل	مسرُر	فؤد	
			مبسـُط	أئــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مُسِ.ق.	
قمر	أكتب	دخول	مشت	ثـــــــــــع	حضُـر	
			رءُف	غفُر	نســُع	

. 193	صوب الفطأ إن وجد: يتم نطق الكلمة للطالب وعليه أن يجدد الصواب والفطأ.					
الهوان	<b>3.551</b>	÷18æ11	الككة	بالعناا	الكلمة	
	إليكي		أنتي		هِيَا	
	معڪا		علي		عاد	
	هذهي		يمشِی		يهدى	
	حضور		إلىي		سيّرة	
	نحوا		السلم		كتابكا	
	منكا		الحيت		فصلهي	
	عليكي		أيات		كتابهي	
	أنتا		مفتيح		معلمه	
	عزاز		دځول		كتابهو	
	أمال		نحنو		فصلهو	
	المنصئرة		إليه		لڪا	
أقايله	ئيەبالسىرة،	، أذهبه ال	ف الصباح	حميلة،	مدرستي ال	

مدرستي الجميلة، في الصباحي أذهبو إليه بالسيرة، أقابلو أصدقائي وزميلتي، أسلمو عاليهم، كل يذهب إلى فصلهي، يفتحو كتابهو، ينصتو إلى معلمهي، يجتهد في دروسهي، فالاجتهد منا الصفت الحسنة التي تعلمته في مدرستي.



### الحّاء والعاء آخر الكحة:

الهدف من تدريسها هو أن يتقن الدارس قراءتها وكتابتها ، فلا يضع نقطتين على الهاء عند كتابتها ، ولا يكتب التاء الهاء عند كثير من الكبار ـ ، ولا يكتب التاء المربوطة بدون نقطتين ، ولا ينطق الهاء تاء، ولا يكتب التاء المربوطة مفتوحة ، والعكس وهكذا.

كلذلك ينبغي التركيز مع الطالب على طريقة كتابتها وقراءتها وليس استخراجها من القطعة.

	0.4			
	: مناه الخواد	: مَهُ فِي هُ اللَّهُ	lasigii	۱.
(0-4-)	(5-3)	ر <b>ت</b> ۔ت)	Lassi	۲.
حالة حالة الوصل الوقف الوصل الوقف المه - المه المه المه المه المه المه المه المه	الوصل الوقف الوصل الوقف الوصل الوقف الوصل الوقف	تنطق تاء دائما في حالت الوصل الوقف شريت - شريت ملك المحت المحت المحات ولا نستطيع قراءتها هاء.		٠,٣
ك تأتي في الاسم والفعل والحرف.	کرالاسم فقط. (مدرست/معلمت/ أسامت/ حميلت)	ك تأتي في الاسم والفعل والحرف.	:Lasigo	٤.

صوب الخطأ إن وجه: يتم نطق الكمة للطالب وعليه أن يحدد الصواب والخطأ.						
المنطقة	ä351	÷ilĝes!	<del>445</del> 11	العنال	الكهة	
	مثمراة		الوالده		مدينت	
	مؤمنه		قاعدة		المعلمه	
	خديجه		واقفه		مخلصاة	
	معت		جميلاة		مسلمات	
	معلمات		تيلد		فيۃ	
	جالساة		إلية		مياة	
	أفواة		فوقه		مِته	
	مدرستت		هذة		مِتُهُ	
	صوتة		<u>ڪبيراة</u>		ڪبيرت	

لي أم اسمها فاطمة، وأخت تسمى عائشه، وأحببة أن أحدثك عن المعلمه المخلصه التي علمتني إنها العالمه المتميزه فضيلة، فما من واحده منهن إلا ولها علي فضل عظيم قد آن الأوان أن أردة إليها فلابد أن يرد الفضل إلى صاحبة، فهذا كل ما أسعى إليه، وأحرص عليه، نحو ذواة التاء المربوطه.

اختر الحرف المناسب وأكمل به الكلمة: يتم نطق الكلمة للطالب وعليه أن يكتبها.							
الإجابة	الحرف	الكلمة	الإجابت	الحرف	الكلمة		
		جميلا			فاطم		
		إليـ			المعلم		
		قاعد			ڪبيرا		
	ö	واقف		ö	مسلما		
	**	الوالد		**	فيا		
	\ <u> </u>	عليا			میا		
	0	واحد		٥	أخ		
	4	المتميز		ع	مِتُ		
		مؤمنا		**	ڪبير		
		المربوط			مثمرا		
	ت	مؤمن		ت	مخلصا		
		مدين			فوق		
		مِت			ا أحبب		
		ذوا			عائش		





اكتشفُ الأخطاء في الهاء ثم أصوبها يحب المسلم في نفسة أن يكون ثوبة حسنًا ونعلةً حسنةً

and their seal	الخطأ
	الصواب

		(	، بالفتح	التنوين	)		
ا ا	<u>-</u>	"	1	الع	\u	114	14
			44		<b>*</b>		
اجًا	É	<b>10</b>	a	_ؤا	و	وًا	ٷۘ
	-	,—	4	عام	4		
					·£	֖֡֜֝֡֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֡֡֓֟֓֓֓֓֓֓֓֡	·Ĺ
	/<	2	18	8	4		
ä	ā_	***	**	تًا	ت	تًا	ت

جًا	P	جًا	· 6	-	*		<b>.</b>
	4.	ڐؙ	خ	لمًا	لح	<b>ا</b>	<b>ر</b>
				*			
			* *				
خًا		Ĺ	3		1	دًا	٤
	7-5						
				8	4		
<u>ز</u> ا	۲۰	じ	(·)	<b>(</b> 1	<b>,</b>		()

شًا	_ش_	شًا	ů	_سًا	س	ساً	س
_ضًا	_ضَ	ضًا	ض	_صًا	_صَ	صًا	ص
				<b>*</b>			
			* * 1	<u></u>			
ظًا	É	ظًا	طز	طًا	4	طًا	طَ
	7-					0	
			18	8	4		
ڐ	غ	غًا	٤	لعًا	ع	عًا	عَ

ا ق	į	اق	تَّة	ľå	ف	نَّا	ف
_							
ŽL.	٢		C,	۲	<u>(3)</u>	کا	نئ
			* *				
ٿ			ت	الما		مًا	م
	7-					9	2
_وًا	و	وا		له	d	هًا	٥
				ب	ي	يًا	ي

(تنوين بالفتح)							
إنطقها:	<u> کون کلمات و</u>	صوات وادمجها وم	انطق الأ				
بًا / بًا	بًا / ب	مَبْ / دَ / أَ	مَبْ / دَ / أَ				
حُو/ تًا	حُو/ ت	غُرْ / ف ً / ةً	غُرْ / ف ً / ة				
	46						
بُر ْ / جًا	بُرْ / جَ	حَ / دِي/ تُا	حَ / دِي/ ث				
صاً /رُو/ خًا	صاً / رُو/ خَ	س / لًا / حًا	سِ / لَا / حَ				
07-							
تِلْ مِي/ ذًا	تِلْ / مِي/ذَ	و / ل / دًا	و / ل / د				
كُنْ / زًا	كَنْ / زَ	ش / ج / رًا	ش / ج / ر				
جَيْ / شًا	جَيْ / ش	نًا / سًا	نَا / سَ				

مَ / رِي / ضًا	مَ / رِي / ضَ	حِ / صَ /صًا	حِ /صَ / صَ
وَعْ / ظًا	وَعْ / ظَ	شر (طًا	شَرْ / طَ
ف / را / غًا	فُررانغ	سم / عًا	سَمْ / عَ
صَ / دِي/ قًا	صَ / دِي/ ق	غُ / رَ / فًا	غُ / رَ / فَ
	July 1	حسام	
أً /مَ / لًا	أً / مَ/ لَ	دِي / كًا	دِي / ك
97			8
قُرْ / آ / نًا	قُرْ / آ / ن	ق / ل / ما	ق / ل / م
دَلْ / وًا	دَلْ / وَ	اِ / لَ / هًا	إ / ل ً / هَ
		رَأْ / يًا	رأ / يَ

(التنوين بالضم)								
مع ع	ج <b>ح</b>	ئ	ئ	28	, se	284	au 🖊	
			<u> </u>		<del>**</del>			
		28 <b>5</b>	ç	مو <b>ف</b>	_ؤ	<b>9</b>	ٷۛ	
	Ć	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	<u> </u>	مام	کس			
18	هم ا	28	م <b>ت</b>	28	9	28	۴	
		2	18	8	4	0		
			_					
18	ے کے	28 <b>*</b>	ٿ	<sup>18</sup>	غ	18 <b>6</b>	\$	

18	څ	28	\$	28	ج	28	٤
28	2	28	, 1	بخ الم	خ	28	خ
			*	*			
			* <b>*</b> •				
<sup>18</sup>	ع ر	18	)	28	45	24	3
	7					0	
		2	18	8	4		
س ا	_سُ	س	سُ	عر	ئ	28.	Ĵ

عص_	_صُ	مع م	صُ	عث الله	_ش	ů ů	ش
<u>k</u>	طُ	<b>L</b> <sup>k</sup>	, L	على الم	<b>6</b> .	<b>Ö</b> g	ض
				<b>*</b>			
			<b>→ </b>				
28	ي ا	28	عُ	R		R	ظ
	7					9	<b>_</b>
		2	18	8	4		
28	ه ا	æ Č	ف	ع	ۼ	28.	غ

بع الع	ای	الحي	ائی ً	ع	<b>ق</b>	ي ا <b>ق</b>	ق
18	۶	18 28	7 ×	<sup>28</sup>	۲×	<b>7</b> 8	لُ
			<b>→</b> • •				
28	å	28	<b>D</b>	٠,		· ·	ن
	7					9	<u></u>
		2	18	8	4		
به به	ع_	ي	يُ	بو	_و ُ	ъ <b>9</b>	وُ

(تنوین بالضم)								
إنطقها:	كون كلمات وا	أصوات وادمجها وم	انطق الأ					
بً / ب	بًا / بُ	مَب (دَ / أُ	مَبْ / دَ / أُ					
حُو/ تُ	حُو/ تُ	غُرْ / ف ً / ةً	غُر (ف / ة					
	4							
* / 'メ	بر ج ج	حَ / دِي/ ثُ	حَ / دِي/ تُ					
	<b></b>							
صًا / رُو/خُ	صاً / رُو/خُ	س / لًا / حُ	سِ / لَا / حُ					
تِلْ /مِي / ذُ	تِلْ / مِي / ذُ	وَ / لُ / دُّ	و / ل / ث					
	4	4						
كُنْ / زُ	كَنْ / زُ	ش / جَ / رً	ش / ج / رُ					
جَيْ / ش	جَيْ / شُ	نَا / سٌ	نَا / سُ					

مَ / رِي / ضٌ	مَ / رِي / ضُ	حِ / صَ /صٌ	حِ /صَ / صُ
وَعْ / ظُ	وَعْ / ظُ	شَرْ / طُ	شر (طُ
ف / را / غُ	ف / را / غ	سَنَمْ / عٌ	سَمْ / عُ
		**	
صَ / دِي/ قُ	صَ / دِي/ قُ	غُ / رَ / فُ	غُ/رَ/فُ
		2	
18	8		
أ / مَ / لَ	اً / مَ / لُ	دِي / كُ ّ	دِي/ كُ
أ / مَ / لُ	أ / مَ / لَ 	دِي / كُ 	دِي/ كُ
أ / مَ / لَ قُرْ / آ / نُّ	أ / مَ / لُ  قُرْ / آ / نُ	دِي / كُ  ق / ل / مْ	دِي/ كُ  ق / ل / مُ
07.			
07.			
قُر ْ / آ / نُ	قر ۱ / ن	ق / ل / م	ق / ل / مُ
قُر ْ / آ / نُ	قر ۱ / ن	ق / ل / م	ق / ل / مُ

		(	الكسر	لتنوين	1)		
_ئ	5	ئ	ي	s	٤	<b>a</b>	81
					<b>*</b>		
		S &	S.	" في	و	<b>،</b> و،	و
		<u> </u>		عام	445		
<u>"</u>	٢	ال	IJ	<b>4</b>	4	<b>J</b> *,	<b>J</b> •
		2	18	8	4		
*	ب		۲	<u>ت</u>	تي	***	<b>50</b> ,

<u>ح</u>	<b>J</b>	٢	7	F	بها	C <sub>m</sub>	<b>E</b>
<u>_</u>	ب	7	7	لخ	ہا	ڔؙ	ţ
			*	<b>*</b>			
			* * 1				
ر	بر	<b>)</b>	ر	نا		<b>"</b>	Ļ
	7					9	
		2	16	8	4		
_س	_س	س	<u> </u>	<b>;</b>	` <b>f</b> :	ŗ	`(.

_ص	_صِ	ص	ص	<u> </u>	_ش_	m	ش
ط	ط	ۓ	٦	_ض	_ضِ	ض	ض
				<b>*</b>			
			* * 1				
ح	نع	٤	ع	ظ	ظ	ظ	ظِ
	7-					0	
			18	8	4		
فْءِ	ف	فْرِ	ف	ي	بغ	،س	غ

	_ي			4_					<u>د</u>
	حي		7-5	عد			4	 	خ
	ي			0,				 	ځ
	ي			Ò	* * 1		**	 	ئع
	_ و	8		الحا		*	<u>J</u>	 	ـق
	٠	4					し		ـق
	9			Ċ			j		ق
	و			ڒ			ڵ	 	ق

( <b>تنوين بالك</b> سر)								
انطقها:	<i>كون ك</i> لمات وا	أصوات وادمجها وم	انطق الأ					
با/ب	بًا/ب	مب (د / ١	مب ﴿ الرَّالِ					
حُو/تٍ	حُو/تِ	غُر /ف/ةٍ	غُر ٛ/فَ/ةِ					
	4601	1321						
بُر /جٍ	بُر /ج	حَ/دِي/ثٍ	حَ/دِي/ثِ					
	<del></del>	1						
صا ار و اخٍ	صاً/رُو/خِ	س/لًا/حٍ	س/لًا/حِ					
تِلْ مِي /دِ	تِل ٰمِي ادِ	والراد	و /ل /دِ					
	< 10	04						
كَنْ/ز	كَنْ/زِ	ش َ حَ ار	ش/ج/ر					
جَي ⁄شٍ	جَي /شِ	نًا/س	نًا/سِ					

مَ / رِي / ضٍ	مَ / رِي / ضِ	حِ / صَ /صٍ	حِ /صَ / صِ
وَعْ / ظِ	وَعْ / ظِ	شر (طٍ	شر (طِ
ف/راغ	فُرُدًا (غِ	سَمْ/عِ	سَمْ/عِ
		**	
صَ ادِي اقِ	صَ/دِي/ق	غُار َ افٍ	غُار َ اف
		حساح	
أَ/مَ/لِ	أَ/مَ/لِ	دِي/كٍ	دِي/كِ
07		A	
قُر ۱؍آ/نِ	قُر /آ/نِ	ق /ل /مِ	ق ُلا /مِ
دَلْ/وِ	دَلْ/وِ	إ/ل/هٍ	إ/ل/هِ
		رأً/ي	رَأْ/ي

## العضف



هَ مَا عُصَهُ فُورٌ لَ هُ شَكُلٌ بَهِ مِن قَالٌ وَمِنْقَالٌ وَرِيشٌ كَثِيرِ فَ وَذَيلٌ طَوِيلٌ وَمِنْقَالٌ وَرِيشٌ كَثِيرِ فَ وَذَيلٌ طَوِيلٌ وَمِنْقَالٌ قَصِيرٌ ، وَصَوْتٌ رَجِيمٌ ، هُو يَطِيرُ وَصَوْتٌ رَجِيمٌ ، هُو يَطِيرُ فَوَقَ الْأَشْجَ الِهِ وَيَلْعَبُ وَيَصِيعُ فَوْقَ الْأَشْجَ الِهِ وَيَلْعَبُ وَيَصِيعِ مَا الْأَشْجَ الِهِ وَيَلْعَبُ وَيَصِيعِ مَا الْأَشْرَاحِ بَينَ الْأَعْصَانِ بِسُرُودٍ وَالنَشِرَاحِ اللَّا عَصَانِ بِسُرُودٍ وَالنَشْرَاحِ اللَّا اللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْلِي اللَّهُ اللَّ

يَاطَائِ مَا أَجْمَلَا مَا أَجْمَلَا فِي اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

الزَّهَ عُرَدُ وَثُ النَّ فِي عِجَبُ! وَالْوَرْدُ وِثْ الْحَرْبِ! أَعْطَالُورَدُ وِثْ ذَو الْحَكَرَمِ"! أَعْطَالُورَدِي

مَا أَنْتَ فِي هِ مِن نِعَدَ

				_	رفّ: الألفّ	ــم الحـــــ	<u></u> u1
	ľ 🧳		Í		Í	Í	
B/ CTIVE	,		<b>.</b>	_	<u>\$</u>	V.	
لف من الحروف الرافسة [ أ ، د ، ذ ، ر ، ز ، و ] عدها يعني لا تشبك بها	وهـــي   ترفس ما ب	**(		**		ع الحــرف	
لكلمسة	آخسرا		<b>**</b>	ط الكلم	<u></u>	ول الكلمة	١
ĵ	<b></b>		Í		<b></b>	Ĵ	
بَــدَأ	اً طُأ	2 1 1	رَ أُسُّ	لُلُ	ث ت	28	أد
C					صيرة):	الحرف <sub>(</sub> حركة ف	صوت
		٤		Å.		Í	
ر أُسُّ		بْ رَةً	١	أ <b>ذ</b> ُنُ	AG	18	
			<u> </u>	: (ब्रा	. (حركة طوي ا	ف الألف المسدو	حـر
عِيْ			أو		Ĩ	( 1/2 )	
ئــــاس ْ	نا		أُولَى			آمَالْ	
يذ اسن	; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;	ų	ij	y,	ų	¥,	
			ط .	) مكان النة	. į , į ,	اط : ضع <sub>(</sub> أ	<b>*</b> :

٣\_ .... بُـرَةُ عـ ... ذُنُ ١\_ رَ....سُ

6	à				باء	ىرف : الب	اســـم الحـــ
		$\subseteq$	Ļ		Ļ		ب
		>		<u>)</u>	<u>ب</u>	<u> </u>	<u></u>
	5	بطة					
						رف :	موضع الحــــ
ر الكلمـــة	آخ		لة	لكلم	وسطا		أول الكلمة
<u>.</u>	ب			1	<u> </u>		÷
					1		
كَتَب	28 	كِتَاب	ڔؙۅٮؙ	<b>1</b> 9	ٳؠ۫ۯڎؙ		بَقَرَةٌ
					:	ة قصيرة)	صوت الحرف (حركا
ٳؠ۠ۯؘۊٞ		18 0			بُرْجٌ		بَقَرَةٌ
			ب		وه و		<u> </u>
					طويلة) :	ود رحركة	حسرف الباء المسد
1			بُو				ب
طَبِيب		118	وب الم	جُد		انً	19.
<u></u>			<b>,</b>			<u> </u>	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		ائرة .	ىع حوله دا	ة ثم خ	باء في الكلم	د حرف الب	نشاط (۱ <sub>)</sub> : حد
انٌ ٥ - طَبِيب	٤ – ثُعْبَ		٣- بَيْضَةً		28	۲ كِتَا	١_ أَبِي
	النقط .	ہِی۔ ] مکان	بُو ۔ ب	با ـ	المناسب [ ـ	ع المقطع	نشاط (۲) : ف
٣_ طَـب			به ب	<b>دُ</b>	_4		١_ ثغن

								اسم الحرف: التاء					
1				<u></u>	ڌ	Ü		ت	ت				
						<u>()</u>	<u></u>	3	<u></u>				
								_رف :	موضــع الح				
		خسر الك	Ĩ	4		الكلمة وسط الكلمة							
بطة	مفتوحة مربوطة							<del></del> 9	أول الكلمة				
ä.	ទ័	ي ک		ت				ت	ت				
بَطَةً	ۅؘڔ۠ۮؘةٞ	<u>.</u>	تُوتٌ قَالَد		كِتَابٌ	2	وَتَرُ	تُمْرُ					
				4	4		: (5)	بركة قصير	صوت الحرف (ح				
	رتْ	1		چ کے		رثُ			ت				
	كَتْكُوتُ		اح	تِمْسَ		یکتب			تَأْكُلُ				
ş, <u>:</u>	كتكوك		<b>9</b>	يَمْسَا		°ر ر بختب	Ť ,						
		: (	كة طويلة	والمدود (حر	التاء	مرف							
	تِ			<u> ثو</u>				تَ					
	تِینْ			توت				امِرُ	ï				
	<u>*</u>			<u>ئوت</u>				ئا <u>مر</u>	<u>(</u>				
					•••••								
				ع حوله دائرة	ض	ني الكلمة ثم	ف التاء ف	حدد حر	نشاط (۱) :				
ي الم	٥_ كَتْكُو	ڹڹٞ	٤ ـ تِـ	ىكة	بَيْث	_٣	كِتَابٌ	٧_ ک	١_ يَكْتُبُ				
				تاء: .	ن الأ	ات بها حرف	ثلاث كلما	: اكتب أ	نشاط (۲)				

	and a	م الحسرف : الباء					اســـم ا	
			ث	ٿ	l		ت	
			<u>ث</u>	<u>š.</u>	<u>ث</u>	ثند	<u> </u>	
	تعلب							
					: (	الحسرف	موضــع ا	
خسر الكلمسة	Ĭ	2	لكلم	وسط ا		كلمة	أول ال	
<u>ث</u>	j		_	r L			٦	
				1				
تَبْحَثُ	حرت	ُثُ	مُثَا	ثنان	s s	ثَنْجٌ		
					صيرة):	، (حركة ق	صوت الحرف	
ػ۫	ت	1	ثُ			ئ	<u> </u>	
اثنان	ثِمَارٌ		تُعْبَانً			29	Ĺ	
ٳؿ۫ٵڎۣ	ثمار ْ			ثْبًانُ		<b>,</b>	<u></u>	
4/2			9	طويلة):	(حركة		حسرف الباء	
- 11			ثُو			ث		
ثيران		28 4	ثُو			تُابِتْ		
ثِيرَات		<u> </u>	ر <u>ثو</u>			<u>ِ ثَابِت</u> ْ		
		يرف الثاء:	شــاط (١) : حلل الكلمات إلى حروف ثم حدد حرف الثاء:					
- ثَابِتْ	٣	<u>َ</u> حَ	<u> </u>	حَ ثُ	ب	ت ً	۱- تَبْحَثُ	
		<del></del>	ف الثاء:	لمات بها حر	ثلاث ک	) : <b>اکتب</b>	نشــاط (۲ <sub>)</sub>	
	<b>_</b> ٣			_ <b>T</b>				

\(\sigma_{\hat{\pi}}\)	P		(	: الجيه	اســــــم الحــــرف		
	جمل ا	₹		<b>E</b>	<b>E</b>		
	新	Č	<u>.                                    </u>	<del></del>	<del>C</del>		
				:	موضيع الحسرف		
آخسر الكلمسة		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ط الكلم	е	أول الكلمة		
<del>-</del> -	<b>E</b>	<u> </u>	••	÷	÷		
ثَلْجٌ	خرج	سَجَدَ	ن	رَجُ	جَمَلٌ		
				سيرة) :	صوت العرف <sub>(</sub> حركة قم		
°	4	ځ		•			
رِجْلٌ	نِدُرُ		رَجُلُ	جزر			
بْجُلِ	9°.	ر جل ا			9// <del>2)2</del> -		
722			يلة) :	(حركة طو	حرف الجيم المدود		
-12	110	جُو			جَا		
نجيب		رُ <b>جُ</b> وهُ ا			جَابِرُ		
<u>*</u>		9	-		جَابِرُ		
	ف الجيم:	ف ثم حدد حر	۔ لية إلى حروا	 كلمات التا	نشاط (۱) : حلل الك		
٣- جَابِرٌ		- ثُلْجٌ	۲ 📗		١- شَجَرَةٌ		
		<u>جيم:</u> .	 ت بها حرف ۱۱	لاث كلمان	 نشــاط (۲) : هات ن		
·····	۳		<b>_</b> Y				

						اسم الحرف : الحاء		
1 Sin	\\.	_	7	-		۲	7	
W W	مة	حما		<u> </u>		<del>~</del>	<del></del>	
	-							
							موضع الحسرف :	
ر الكلمــة	آخ		لة	لكلم	طا	وس	أول الكلمة	
ح	۲ (	<b>&gt;&gt;</b>	_	•	ح			
			3		1			
سامِحٌ	مِّمْسَاحٌ		حَمَدُ	٩	أُحْمَدُ		حَبْلُ	
							صوت الحرف (حركة قصي	
ػ۫	ځ ک			1	څ		<b>ک</b>	
أُحْمَدُ		صار	حبُوب ﴿			حَوْضٌ		
20° É	<i>*</i>	بصان	رر رو <u>حبوب</u>				**************************************	
4/2					لة):	ىركة طوي	حسرف الحاء الممدود (ح	
حتّ	11		حُو				K	
نَحِيف			ئوم ئوم	١			حَاتِم	
<u>*</u>			<b>9</b> 9	9			جَابِرْ	
	شـــاط (١ <sub>)</sub> : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية كالمثال:							
لُحُومٌ ا	٣- لُحُومٌ						١- أَحْمَدُ: أَحْدُ مَ	
		 حاد: .	أ بحرف ال	ك تبد	لزملائ	ِّثُ أسماء		
	٣				Y			

6				ا: الخاء	اسم الحرف
	3	Ċ		Ċ	Ċ
July John July	خروف {	Ė		Ė	Ċ
111 201					
				:	موضع الحرف
آخسر الكلمسة		ــة	ط الكلم	وســ	أول الكلمة
خ	خ-		*	خ	خ
	(5)		3		
بَطِيخٌ	صرخ	َخِيلٌ	5	أُخْتِي	خَرُوف
				سيرة) :	صوت الحرف رحركة قم
Ċ	Ż	4	خُ		Ċ
أُخْتِي	بِيَارٌ		خُبِنُ		خُضْرَاءُ
أخي	ئيار.	<u>*</u>	9 0 ) <del>'j (</del>	_	خَشْرَاء
975			: (4	ر <b>حركة طويا</b>	حسرف الخاء المسدود
خين	110	خُو	$\Lambda$		خًا
نخيل		خُوفُو			خَالِدٌ
نَخِيلُ		, خوفو	_		خَالِدُ
		ة كالثال:	فاطع صوتيا	ئلمات إلى مأ	نشـاط (١) : حلل الك
- نَخِيلٌ	٣		٧- خُبْنُ	ي	١- أُخْتِي: لَّأَخْا تِ
		. :عاد: .	بها حرف ال	للاث كلمات	نشاط (۲): أكتب ث
·····	<b>.</b> **		<b>_</b> Y	•••••	

The same			اســـم الحــرف: الـدال					
The seal of the seal	جاجة (سيد	د َ	1	٦	د			
			۷	2_	<u>2.</u>			
7 30 11 30								
، ز، و]	لاحظ : الألف من الحر وهي [ أ ، د ، ذ ، ر ترفس ما بعدها يعني ا				موضــع الحــرف :			
ر الكلمسة	آخ آخ	Ä	لكلم	وسطا	أول الكلمة			
7	<u> </u>		3=	د	7			
ۿؙۮ۠ۿؙۮؙ	مَحْمُودٌ	28	ۿؙد	ۅؘڔۮؘۊؙ	دَوَاءْ			
	4	<b>A</b>	4	: (1	صوت الحرف <sub>(</sub> حركة قصير			
ذ				ۮ	ءَ -			
<b>97 97</b>	ؠ ۿڹۮؚڛ	Á		دُشْ	دَوَاءْ			
	<u>هَنْدِسُ</u>	, _^_		( ) ( ) ( ) ( )				
	241	00		كة طويلة) : ا	حرف الدال المدود رحو			
29.		<b>9</b>	2		ذا			
حَدِيقَةً		<u>ٔ</u> وق	صن		دَالِيَا			
حُلِيقَةً		9. 9 <u>:99</u> 1	وه <u>حيث</u>		<u>کالِکا</u>			
	نشـــاط (١) : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية كالمثال:							
بِمَاغٌ اللهِ	2 -4		ۮ۠ۿؙۮٞ	ةً ٢ هُ	١- وَرَدْدَةً: وَرُ دَ			
		[ دًا ، دُو	النقط:	ع المناسب مكان	نشاط (٢): ضع القطر			
٣	ق				١ـ حَـــــــــقَةُ			

		1 41			614 6	4. %	- •4 - 4	
	M	ذيسا				۱ : ٩	اسم الحسر	
	my My		ذ		ذ		ذ	
CV				<u>:</u>	<u>:</u>		<u>&gt;</u>	
	: الألف من الحروف الر ي [ أ ، د ، ذ ، ر ، ز ، (							
_	، أما بعدها يعني لا تشبأ	-				<u>:</u>	موضع الحسرا	
لكلمـــة	آخسرا		وسط الكلمة				أول الكلمة	
<u>i</u> i			上		ذ 🔷		ذ	
	6		4					
أُخَذُ	أعُوذُ	í.	٤٥٩	<b>,</b>	أُذُن		ۮٙۑڽؙ	
صوت الحرف <sub>(</sub> حركة قصيرة <sub>)</sub> :								
ۮ۫	4			i			ì	
جِذْرٌ	, , ,	نزا	,			ۮؘۑ۠ڵؙ		
* ° ·	<b>?</b>	ذِراء	<u> </u>					
				•••••				
					كة طويلة) :	د (حر	حسرف الذال الممدو	
نیـ			<b>دُ</b> و				اذا	
مُذيعٌ			ور".	بُ			غذاءً	
9 . 9 <u>2 </u>		, ? <del>) ).</del>	ر <u>با</u>			غِذَاعُ		
	نشـــاط (۱ <sub>)</sub> : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:							
25.	٣- مُذِي			يُذَاعُ	<b>:</b> - <b>r</b>		١- ذَيْكُ :	

نشاط (٢): حدد حرف الذال واضبطه: ٢\_ أذن ٣- ذراع

١ـ ذيل.

V		1 4			. د څرخ	<b>•</b> . • •			
(a_g)	•	رجــــل			السذال	سم الحسرف:	اس		
PAR			J		J	J			
	الألف من الحروف الرافسة [أ، د، ذ، ر، ز، و]			<del>)</del>	<del>)</del>	<del>)-</del>			
	مًا بعدها يعني لا تُشبك بها								
						ضع الحرف:	مو		
ـــة	آخسر الكلم		لة	لكلم	وسط اا	أول الكلمة	أول الكلمة		
ـر	,	*	ን		<b>*</b>	J			
	6/5		3						
عُمَرُ	سرور		2°	بُر	أَرْضٌ	رَجُلٌ			
					: (3	وت العرف (حركة قصيرا	صو		
, , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , </u>					ۯ	j			
بُرْجٌ		رجا			رُمَّانُ	رَجْلٌ			
* . )	• • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	رِجْ			رمّان	رُجُرُ.			
				••••					
	20				ِ <b>كة طويلة</b> ) :	رف الراء المدود <sub>(</sub> حر	<u> </u>		
	e)	C	رُو			Ú			
18 	ريـ		رور	مُسَ		نيران			
97 	<u></u>		ه و و <del>ارزز</del>			نِعِالثُ			
			 سوتية:		اط (١) : حلل الكلما	<b>*•</b>			
<sup>12</sup>	٣- بُرْ			ُ يُورُ	۲ – مَسْرُ	ريم:	, — <b>\</b>		
			<u> </u>			 _اط (۲ <sub>)</sub> : كوّن كلما			
	، و، ر ْ :	ه د		v		رَ ، جُ ، لُّ:			
	، و، ر ،	J 6 (	م ، س	_1		:し・ゔ・し	۱_ ز		

		زرافة				: الزاي	اســـم الحـــرف	
		<b>~</b> ₩	j			j	j	
			: <del></del>	<u>;</u> —		<del>)</del> –	÷	
THE LAC BUILDING WAS ARRESTED BOOK - SOUTH THE TOTAL	: الألف من الحروف ا ، [ أ ، د ، ذ ، ر ، ز							
	ً، ما بعدها يعني لا تش		وضع الحرف :					
ر الكلمسة	آخـ		ـة	لكلم	طا	وس	أول الكلمة	
۔ز	<u>خ</u> ز		ሓ		<b>*</b>	j	j	
	6				1			
ؠؘۣڡۨۛڡؚٝ۬ۯؙ	فَازَ		ئزر ً	•	28	أَزْهَا	ڗؘۿۯةٞ	
وت الحرف <sub>(</sub> حركة قصيرة <sub>)</sub> :								
ازم مزرعة				1	جَاجَةُ	j	جزر ً	
مَرْزُعَةً		ازم ا	2	j	جَاجَةً	• •	<del>3</del> // <del>2-</del>	
					لة):	مركة طوي	حرف الزاي المدود (	
ين			زُو		4	1	رن	
ڒؠۣڒؚۑ	< 1		رُورُ	ً تُز			غَزَالُ	
<del>زيري</del>			ر و <del>زور</del>	غَ			غَزَالُ	
						•••		
نشــاط (١) : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:								
٣- غَزَالٌ		عَةً	- مَزْرَ	٠٢	١- جَزَرٌ:			
						ات :	نشاط (٢): كوّن كلم	
		- / رَ	٢_ زَهْـ				١	

	مكة ﴿			السين	اسم الحرف:	
		<u>س</u>		س	س	
	3		<u></u> 	<u></u>	س	
	<b>元</b> 》					
					موضع الحسرف :	
ر الكلمسة	آخ	ـة	لكله	وسطا	أول الكلمة	
ـسـ	<u> </u>		•	س 🔷	سب	
				1		
شُمْسٌ	دَرَسَ	ثتًانً	فُد	أسماء	سنَمكَةُ	
				: ( <b>ö</b> .	صوت الحرف (حركة قصير	
فُستانً	بِلُ ﴿ فُسْتَانٌ			يَرْسُمُ	أُسكُ	
<u> الْمَنْ الْمُنْ</u>		<u></u>	ر و و و <u>نیز اندی</u> شر		۶. <u>۴</u> <u>ئىد</u>	
				ركة طويلة):	حرف السين المدود رح	
سنِي		ىئو	4		lún .	
بَرْسِيم	< 1	بور	نُ		تِمْسَاحٌ	
9 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		<b>ر ر</b> سور	و <u>ن</u> س		<u> </u>	
	•		صوتية:	ات إلى مقاطع ه	نشــاط (۱ <sub>)</sub> : حلل الكلما	
٣- نُسُورٌ			اً حٌ	۲ - تِمْسَ	١- أُسكُ:	
		القاطع ):			ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ٹ / تًا / نُ ؛					
	<b>ا</b> را تا رن	<u> </u>	•••••		١ بَرْ / سِ / مُ:.	

	**	*		اسسم الحسرف			
( \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	نجرة	m		ش	ش		
		. 1	<u>:.</u> 	<u>ښ</u>	<del>ش</del>		
				:	موضع الحرف		
ــر الكلمـــة	آخ	لة	ط الكلم	وس	أول الكلمة		
ـشـ	m	شـ	-	نثد			
عُشْ	ۮۺ	ثْبُ	ŝ	رَشَـا	شُمُسٌ		
				ييرة) :	صوت الحرف (حركة قم		
عُشبُ	اعٌ ﴿	شيراً	ثُةً	شُع	شُمُسٌ		
ر . • عشب	9	شِرًا	<u> </u>	بر ه ننج	شَمْسُ		
	•		:	(حركة طويلة <sub>)</sub>	حرف الشين المدود		
شیـ		ئْنُو			لثا		
مُشْيِرَةُ	<b>41</b>	شور	عَا عَا		شُاكِرٌ		
<u>ayina</u>		<b>ب ب</b> شور	عَا		شَاكِرُ		
			طع صوتية:	للمات إلى مقاط	نشاط (۱) : حلل الك		
- شَرِاعٌ	-4		عَاشُورٌ	- 7	١- شَمُسٌ:		
	<del>- 1 - 1 - 1</del>	المقاطع ):	، كلمات من	<u></u>	 نشاط (۲): ادمج اا		
	٢_ عُشْ / ــبُ				١ شُعْ / كَ /		

and the	صقر			اسم الحرف: الصاد				
1 mill	<i>977</i>	صفر	ص		ص	ص		
			· C	P	<del></del>	<u>~</u>		
	No.							
						موضع الحرف :		
ر الكلمـــة	آخ		ـة	لكلم	وسط ا	أول الكلمة		
ےص	ص			-	4	صد		
	6		5					
قَفَص ٞ	ِغُوصُ -	صرُ	مِ	رَصندَ	صَقْرُ			
					: ( <b>ö</b> .	صوت الحرف رحركة قصير		
مِصْرُ	<b>♦</b>	بِغَارُ	م م	28	صُنْدُوق	صَقْرُ		
9 o		بغار ً	وه و و			** <u>*</u>		
					ركة طويلة):	حسرف الصاد المدود رح		
صي			صُو	<b>a</b>		صنا		
عَصِيرِ ۗ	< 1		ورةً	ص		صالح		
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *			<u>مُورَة</u>	) <u>~</u>		<u>ځاله</u>		
نشــاط (١) : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :								
- عَصِيرٌ	۳- عَصِيرٌ					١- صَقْرٌ:		
		ادمج الأصوات <sub>(</sub> كوّن كلمـات من المقاطع ):						
	/ ل ِ / حٌ :	صًا	<b>_</b> Y	•••••	:	١ صِـ/ عَا/ رُ		

						، : الضاد	اسسم الحسرف
	ط	ضاد	ض		ر	ضر	ض
	•	•	, <del>j</del>		<del>t.</del> .	ż	<del>ض</del>
O							
							موضع الحرف
ر الكلمسة	آخ		وسط الكلمة				أول الكلمة
ـض	ض		ضـ	•	<b>-</b>	ض	ضہ
			3				
بَيْضْ	أرْضُ		نسراء	خَط	عَ	ركض	ضابِطٌ
						سيرة) :	صوت الحرف (حركة قد
خَضْرَاءُ	•	بنع			نِهُدَ عُ	2	مَرِيضَةٌ
خَشْرًاء		9 a	ضفل ع		<u> </u>	<u> </u>	
					يلة) :	<b>رحركة طو</b>	حسرف الضاد المدود
ضيـ			ظئو	1	A	A	ضنا
فَضِيلَةٌ	< 1		نوع	وُمُ			ضابِطٌ
<u>فَتنبينَة</u>			ر " ننب <del>و</del> ع	, 			ضابطُ
				•••••			
				موتية:	مقاطع ص	كلمات إلى	نشاط (۱) : حلل الك
ريضةً السا	<u> </u>			غنةً	- مَرِيد	٠٧	١- ضِلْعٌ:
		:(	من المقاطع	لمات	ر كوّن ك	الأصوات	نشاط (۲): ادمج
	: بُـرِطْ	ضا	<b>_</b> Y		•••••	: <b>\$</b>	١ خطاً ١١/

						) : <b>الطاء</b>	اسسم الحسرف
200.00.00	OR	7	ط			ط	ط
		طائر		<u>_</u>		<u>_</u>	<u></u>
							موضــع الحــرف
ر الكلمسة	آخ		لة	کله	أول الكلمة		
ـط	ط ط	<b>**</b>	ط		<b>\$</b>	ط	ط
	6		3				
ضَابِطُ	دِمْيَاط	دِمْيَاطْ		يَ	18	رُطُد	طِفْلٌ
						سيرة):	صوت الحرف (حركة قم
قُطْنً	•	فْلُ	<b>L</b>		لْيُورٌ		طَبِيبٌ
, °		<u> </u>		ع <u>بور</u>			خبيب
					•••••		
					ِل <b>ة</b> ):	<b>رحركة طوي</b>	حرف الطاء المدود
طِيد			طو	1			LP.
يَطِيرُ	< 1		طُورٌ	É			قِطَارُ
<u>y jari</u>			<b>بر</b> تطور	و <u>ح</u>			فِطَارُ
				•••••			
				 موتية:	قاطع م	 ئلمات إلى ه	نشــاط <sub>(۱)</sub> : حلل الك
عُطُورٌ		اط	- دِمْيَ	۲	٠- طِفْلُ:		
		:(	من المقاطع	لمات	کو <b>ّن ک</b> ا )	الأصوات	نشاط (۲): ادمج
	لِيــ/ رُ:.	a / _	۲۔ یَـ				١ قِـ/ طَا/ رُ:

				الظاء	اســــــــم الحــــرف :			
			נ	<b>5</b>	ظ	ظ		
	ق	ا ظرا		<u> </u>	<u> </u>	<u>:-</u>		
						موضــع الحــرف :		
ر الكلمسة	آخسر الكلمسة			لكلم	وسطا	أول الكلمة		
_ظ	ظ		ظ		ظ 🐟	ظـ		
حَافِظٌ	مَحْفُوظٌ		<b>ڟؙ</b> ر ٞ	ŗ	أظافر	ڟؘۘڔۨڡؙٞ		
					: (5)	صوت العرف <sub>(</sub> حركة قصير		
عَظُمَةٌ	نِلٌ ٠			1	ينْظُرُ	ڟؘۘڔۨڡ۫		
عُفَمَةً	444		ينظر			<u>ظُرْف:</u>		
					ركة طويلة) :	حرف الظاء المدود رح		
ظیہ			ظا					
نَظْيِمٌ	11	9	ظُورٌ	مَدُ		ظَافِرٌ		
<u>ئونى</u>			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ره <u>من</u>		<u>غُافِر</u>		
		•••						
نشـــاط (۱ <sub>)</sub> : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:								
- يَنْظُرُ	٣- يَنْظُنُ					٠- ظَافِرٌ		
		:( 8	من المقاطع	کلمـات	صـوات <sub>(</sub> كوّن ك	نشاط (٢): ادمج الأ		
	فِ_/ ظُ :	حًا /	<b>_</b> Y			١ ن / ظيـ / مُ :		

A STATE OF THE STA					العين	اسم الحرف:
			٤		٤	ع
	STATE OF THE PARTY	عين		<u> </u>	<u>\$-</u>	راه
(1) (A) (A)						
						موضع الحسرف :
ـر الكلمـــة		لة	ا الكلم	وسط	أول الكلمة	
ےع	ى	<b>*</b>	•	•	ع پ	4
			3		1	
ضِلْعٌ	ذِرَاعٌ		عبو	•••	وَعْدُ	عَيْنُ
					: ( <b>ö</b> .	صوت الحرف (حركة قصير
ڠ	•	٤			ڠ	عَ
ثُعْبَانً	444	عنب	عُصفُور			مزرْعَة
ثُعْبَاتُ	-	عِنَبْ	-	* .).;;	ions.	مَزْرَعَةً
					کة طویلة): ا	حسرف العين المدود رحر
ŤĒ	7 1		عُو			عًا
سَعِيدُ			عُودٌ	مُس		عَادِلٌ
<u>سُعِيث</u>			، و و <u>بعود</u>	مير		عَادِلُ
				 ¿صوتية:	ات إلى مقاطع	نشاط (١): حلل الكلما
- سَعِيدٌ	٣		ي ك	- مَسْعُو	- 7	منت -۱

نشاط (٢): ادمج الأصوات (كون كلمات من المقاطع): - مزر / راع / قً: ....... ٢. ثُعْ / بَا/ نُ : ......

					ان	) : الغ	اسم الحرف
			ۼ			Ė	غ
		غنم		· <u>&amp; _</u>	:	\$	<u> </u>
AL DE CO	A-B						
						:	موضع الحرف
ـر الكلمـــة	آخ		ـة	لكلم	وسط ا		أول الكلمة
ئغ	غ					٠4	
	6						
بكيغ	دِمَاغٌ		عَير ً	<b>6</b>	رَغَدٌ		عند
(حركة قصيرة) :							
غْ	غ 💠 🕏			غُ			ۼۘ
يَفْسِلُ		غِذَاء		U	غصن		غَزَالٌ
يغسل	;	غِذَاعُ	* . * . *				غَزَالُ
·							
	7				اويلة):	(حركة د	حسرف الغين المسدود
يٰدِ	11		غو				غا
صغير		U	رصُ	يغو			غَانِةً
**************************************			, <del>, ^</del> }	ر و <u>ن</u> يغ <u>ن</u>			غَابَةً
		شـــاط (١) : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:					
- غَابَةٌ	٣- غَابَةٌ			غَوَّاص		٠- غُصنُ ا	
		:(	 بن المقاطع	للمات ه	 ات ( كوّن ك	الأصوا	ــــــ نشــاط (۲) : ادمـج
	سِــ / لُ : .	رُ	<u>ني ۲</u>	*****			١ غـ ذًا عُ:

						: الفاء	اسم الحرف	
	_		ف			ف	<b>i</b>	
	<b>ä</b>	فران	<u>.</u>	<u>.9</u>		<u> </u>	<u> </u>	
							موضـع الحــرف :	
ــر الكلمـــة	آخ		ـة	لكلم	طا	وس	أول الكلمة	
ـف	ف ﴿	<b>44</b>	ف 🐟 ف			ف	<u>ė</u>	
عَاطِفٌ	عَفَاف	,	ىڤور	ać_	رَفِيق		فْرَاشَةً	
						يرة) :	صوت الحرف <sub>(</sub> حركة قص	
ۼ۫	•	ė		غُ			نع	
ڞؙڡ۫ٝۮؘڠٞ	444	يَقْفِرُ		4	ستان	٥	فَوَاكِهُ	
ضفُكُ عُ		، يق <u>ف</u> ز	,	<u> </u>		9 <u>3</u>	<u>فُواكثُ</u>	
					: (À	مركة طويا	حرف الفاء المدود (	
فِي			فو				فُ	
فَيِلُ			ىڤور				فَارِسٌ	
الم			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	, <u>es</u>			فَارِسُ	
				موتية:	قاطع م	مات إلى م	نشاط (۱) : حلل الكا	
ضُفْدَ عُ	-*		28	<b>عنقُ</b> ور	۰ عُد	۲	٠- فِيلُ	
	نشـاط (٢ <sub>)</sub> : ادمج الأصـوات ( كوّن كلمـات من المقاطع ):							
: a	/ وًا/ كِـــ/	<u>.</u>	<b>_</b> Y			·····•••••••••••••••••••••••••••••••••	٠ فُسْ تَا نُ	

1				ســــم الحـــرف : القاف						
/ (	_ر	قم	ق		نى	ق		ق		
				<u> </u>	4	<u> </u>	<u> </u>	<u>.</u>		
	1									
						:		موضــع ال		
ر الكلمـــة	Ĩخ		ـة	لكلم	وسط ا		لمة	أول الك		
ـق	ً ق	<b>**</b>	ق		ق 🔷			ق		
					1					
صَدِيقُ	ٮٮؙ۬ۮؙۅڨؙ	D	قر <sub>َ</sub> ةٌ	Ļ	كَقَعَ	و	2	قَمَرُ		
	وت الحرف (حركة قصيرة) :									
ق	•	ق		1	ق		(	ق		
ؠؘڡۨ۫ڣؚۯؙ		قطار	قُطْنُ				28 <b>D</b>	بَقَرَ		
يَقَفِر	:	فِظَارُ	نظن .		, ° ,	* ° 2		بقر		
	7				طويلة):	(حركة	المدود	حسرف القاف		
Ĩį	17		ڤو				قا			
غنية ع			قُوقٌ	بَر			قارب			
4.3			ر <u>ئوڭ</u>	ره'		قَارِب				
				سوتية:	لی مقاطع د	كلمات إ	: حلل ال	نشاط (۱)		
قارب قارب قارب قارب قارب قارب قارب قارب	-*			عُنِيةً عُنِيةً	۲ - حَا			١- قَمَرُ		

ر يَقْ / ف / زُ : على الله عَنْ الله عَن

نشاط (٢): ادمج الأصوات (كوّن كلمات من المقاطع):

			·				
Į.						: <b>الكاف</b>	اســـم الحـــرف
to the second se		. ، ح	_	\$		ك	الى
		كَلْبُ		<u> </u>		<u>3</u>	<u> </u>
	22,						
							موضع الحرف :
ـر الكلمـــة	آخ		ة ـ	لكله	طا	وس	أول الكلمة
<u>-12</u>	<u> </u>	<b>**</b>	ک		ک		
	6						
ملك	ملوك		ەو <b>ئىپ</b>	یک	(	أَكَلَ	كُلْبُ
					يرة) :	صوت العرف <sub>(</sub> حركة قص	
ائي ً	•	خ	ائ ا			(خ)	
یکثبٔ		كِتَابُ	گرس <i>ی</i>			كَتْكُوتُ	
رو و پختب	, i	کِتَابْ					255
					لة)	حركة طوي	حرف الكاف المدود
کیے	77		كُو				کا
سكينة		L	گوت	37			كَارِمٌ
<u>ai</u>			كُوتُ				جُاتَ
		شــاط (١) : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:					
۳ يکثب				وتُ	%	۲	۰- كُلْبُ ّ
	:(	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ					
	ىب_/ ئُ :		•				٠ كِـ/ تَـا/ بُّ :

	ليمون			: اللام	اســـم الحـــرف
		ل		ل	J
		, <del>1</del> ,	<u> </u>	ٺ	<u></u>
					موضيع الحسرف
ـر الكلمـــة	آخ	ـــة	ط الكلم	وس	أول الكلمة
ـل	J	<u> </u>	1		نـ
أُكُلُ	غُزَالٌ	كُلْبٌ	2	أَلِفُ	لَيْمُونٌ
				سيرة):	صوت العرف (حركة قم
ن	٧ ٥		لُ		ڵ
ضِلْعٌ	ماك		حوم		شُعْلَةُ
و ن	3116	-	7 ) (		شغنه
		8	: (2	حركة طويلا	حرف اللام المدود (
18 L	<u> </u>	لو	4		3
بَلِيغَ		مُلُوكٌ			صَلاحٌ
2.3		200	-		21/2
		: 4	قاطع صوتي	للمات إلى م	نشــاط (۱ <sub>)</sub> : حلل الك
- شُعْلَةُ	٣	ن ً	۲- لَيْمُو		۰- أُلَّفُ
	:(	ن من المقاطع	كون كلمان	الأصوات	نشاط (۲): ادمج
و	/	<b>t</b> 1 ~			<sup>18</sup> /

١\_ صــ/ لا/ حُ : ...... ٢ ال / مُ/ عَل / مُ : .....

	(	مرکب			الميم	سم الحرف :		
				م	م	م		
2	AR			<u>^</u>	<u>^</u>	<u>^-</u>		
		•				وضع الحرف :		
ـر الكلمـــة	آخ		لة	لكلم	وسطا	أول الكلمة		
۲	م	<b>&gt;&gt;</b>	<b>→</b> ◆ →			-4		
يَرْسُمُ	ثُومُ		مس	ش	أُمِي	مَرْكِبُ		
					: (8	وت الحرف <sub>(</sub> حركة قصيرا		
مُ	•	þ			مُ			
شَمْسٌ	444	مِصر	مُذِيعً			ملك		
شَمْسِ	; ::	7	,		9 . 9 <u>Rusa</u>	* <u>*</u>		
		•••••						
754					كة طويلة):	رف الميم المدود (حرة		
يَدِ	11		غو			غا		
سمير			مُودُ	مِک		آَمَالٌ		
n Yanu			. ر و عمو <u>د</u>	<u>&gt;,                                    </u>		<u>آمال</u> ً		
	•							
				سوتية:	ت إلى مقاطع ه	اط (۱) : حلل الكلما		
- مُذِيعُ	٣- مُذِيعٌ			سْ ٢- مَحْمُودٌ				
		:((	 من المقاطع	لمات ،	 صـوات <sub>(</sub> كوّن ك	 اط (۲) : ادمج الأد		
	مِـــ/ ذُ : .	/ソ /	۲_ تًــ	•••		آً/ مَا/ لُ:		

					اســـم الحــرف : النون							
	ä	نخد	ن	נ		ن		(	ن			
V WITH			٠	<u>:)_</u>		<u> </u>		<u>:)</u>				
-whole-							_رف :	ع الحـ	موضب			
ر الكلمـــة	آخ		ـة	لكله	سطا	49	أول الكلمة					
-ن	ن	<b>**</b>	<u> </u>	ı	•••	ن	-i					
			44									
غُصنْ	اثنان		عنب ع		28 	أَرْنَبُ		تُخْلَةُ				
						يرة) :	ركة قص	رف <sub>(</sub> ح	صوت الح			
نْ	•	ن	نُ		ڽؙ			نَ				
مُهَنْدِسٌ	444	أرانب		نسور		12		عِنَبٌ	>			
مهندس	ر ذ	أرًانِب	ر و <u>پستور</u>		و و <b>و</b> نسور	ر <u>نس</u>		<u> </u>				
						المساسس حصرف الميم المساود (حركة طويلة						
					: (äl	بركة طوي			حسرف الم			
نین			ئو				ű					
مُنيرَةً	مُنِيرَةُ				نُورُ				نادر ً			
<u>مُنِيرَهُ</u>			<b>، ،</b> نور			نَادِرُ						
ــاط (۱ <sub>)</sub> : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :									شاط (			
- نُسُورٌ	-٣			رِسُ	- مُهَنَّا	۲ 📗			- نُورُ			
	<u> </u>		المقاطع ):	ات من	كوّن كلم	 صوات <sub>(</sub>	دمـج الأ	 1 : (1	ئشاط ('			
	عِـ/ نــ/ ب	لْ / د							اـُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ			

						اسم الحرف: الهاء			
	Ą	هـر	4			<b>A</b>		<b>.</b>	
				<u>js</u>		<u>&amp;_</u>	<u>À</u>	-	
						:	الحسرف	موضــع ا	
أخسر الكلمسة			وسط الكلمـــة				أول الكلمة		
هـ	٥	<b>&gt;&gt;</b>	+	•	<b>-</b>	A	_&		
وَجْهٌ	و جُوهُ		30	ا	<b>هُدُ</b>	ۿؙۮ	هَرَمٌ		
						ىيرة):	، <sub>(</sub> حركة قص	صوت الحرف	
<b>.4</b>	•	<b>4</b>		هٔ ا			هــ		
نهز	444	هند	ۿؙۮۿڎ			مُهَنْدِسٌ			
ى د د د د د د د د د د د د د د د د د د د				ر . ر <b>ر</b> <u>هذهذ</u>			<u>niĝo</u>		
			حرف الميم المدود (حركة طويلة):						
18			هُو				ه		
سُهِيرُ			قُهُوَة				هّانِي		
9 9 <u>4 8 12 1</u>			5005				<u>گن</u>		
ــاط (۱ <sub>)</sub> : حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:									
۱- جِهَادُ		ٵڒؙ	٢ - أَنْهَ			۰- هِنْدُ			
			<u>القاطع):</u>	ا <b>ات من</b>	کةن کلم	ــــــ دصوات ر	: ادمـــج الا	ر (۲) <b>نشساط</b>	
• 🐣 /1	- / رًا/ مَ	اً هـ						١_ هَــ/دِ	

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE						اســـم الحـــرف : الواو			
	2	وردز	-)	)		و		و	
				<del>)</del>		<u>q</u>		<u>9</u>	
							ــرف:	موضــع الح	
ر الكلمسة	آخ		<u>۽</u>	لكلم	ط ا	وس	ä	أول الكلم	
ـو	و	<b>**</b>	_و	1	<b>\$</b> \$	و	و		
	6								
عُضْقٌ	الْوَاوْ		ۻؙ	حَو	18 <b>5</b>	دَوَا	وَجْهٌ		
						برة) :	عركة قصا	صوت الحرف (٠	
وْ	•	و	1	وُ		وَ			
حَوْضٌ	وسنام كوْضُ			وُجُوهُ			ۅؘۘڿ۠ۿٞ		
حُوْضِ	سَامٌ حُوضِ			, , , <u> </u>			* <u>*                                  </u>		
					<b>:</b> (ä	ركة طويا	مدود رح	حسرف الواو الم	
وي	11		ُِ <b>و</b>	9			وا		
طَويلٌ			طَاوُوسُ			دَوَاعٌ			
مُويلُ			<u>طَاوُوس</u> ْ			<u>دَوَاء</u> ْ			
				تية:	طع صوا	ت إلى مقا	علل الكلما	شاط (۱) : ﴿	
طَوِيلٌ	٢ - طَاوُوسٌ					- وَجْــهُ [			
<u> </u>			 المقاطع ):	ات من	كوّن كلم	 صوات ( ک	ادمسج الأر	نساط (۲) :	
	. : 8 /	وُ /						ا و/ساً	

0/1/20					اســـم الحــرف : الياء				
[VVV]	•		ي			ي	ي		
		اید		<u>\$</u>		<u>\$</u>	<u> </u>		
							موضــع الحــرف :		
ر الكلمسة	Ĩخ		ـة	لكلم	طا	وس	أول الكلمة		
<b>-ي</b>	ي	<b>**</b>	<del>-</del>		<b>\$</b>	긒	ŗ.		
					1				
أُخْتِي	يُسْرِي	•	<b>ى</b> يْن	نُ عَيْنُ			<b>1</b>		
						ږة) :	صوت الحرف <sub>(</sub> حركة قصي		
÷	<u>.</u>			بْ بْ					
ۮؘؽڷ	444	نيرة	يُسْرِي			Ť			
ذَيْلُ	غ ق <u>ذی</u> ل				سْرِي	9 9 . <u>-</u> !			
			حرف الياء المدود (حركة طويلة):						
	1		_و				بَ		
یُکیی			طُيُورٌ			خيار ً			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			مور و <u>صيور</u>			خِيارُ			
				تية:	اطع صو	ت إلى مقا	تشاط (١) : حلل الكلما		
اً أَيْمَنُ أَ	- ذَيْلٌ الله الله الله الله الله الله الله ال								
<del></del>		•	المقاطع ):	ات من	كوّن كلم	صوات <sub>(</sub> :	: تشاط (۲): ادمج الأم		
	ــ/ فُ :	ر سُــ	. يُـو	<u>.</u> ۲			ى ظُريُو/ر:…		